

本曲谱使用JP-WORD4制作!

泪雨红妆

格子兮词曲
桃李醉春风记谱

1 = B $\frac{2}{4}$

演唱：格子兮

($\dot{1}\cdot\dot{7}$ $\dot{7}\dot{6}\cdot$ | 6 $\underline{456}$ | $\underline{5\cdot4}$ $\underline{43\cdot}$ | 2 $\underline{3212}$ | 3 - | 3 5 | 3· 1 | 2 - | 2 -) | $\underline{3\ 3\ 3\ 3}$ |
昨夜雨下

$\underline{4\ 3\ 1}$ $\underline{0\cdot\dot{6}}$ | $\underline{1\ 1}$ $\underline{1\ 2\ 3\ 2}$ | 2 - | $\underline{03}$ $\underline{3\ 3}$ | $\underline{4\ 3\ 1}$ $\underline{0\cdot\dot{6}}$ | $\underline{1\ 1\ 1}$ $\underline{15\ 32}$ | 2 - | $\underline{01\ 1\ 1}$ |
一整夜，泪 雨早也已成行， 思念化 成泪雨，顷 刻之间 踏荒 凉， 月光洒

$\underline{1\ 5\ 5}$ $\underline{0\cdot\dot{1}}$ | $\underline{1\ 1}$ $\underline{1\ 6\ 3\ 2}$ | 2 $\underline{0\dot{7}\ 1}$ | $\underline{1\dot{7}\ 1}$ $\underline{1\dot{7}\ 1}$ | $\underline{15}$ $\underline{0\cdot\dot{7}}$ | $\underline{1\ 1}$ $\underline{1\ 2\ 3\ 2}$ | 2 - |
满了天，月 半月月已成缺， 彩云 杯下 半盏 茶，再 见却不如初见。

0 0 | 0 $\underline{6\ 7\ \dot{1}}$ ||: $\dot{1}$ $\underline{7\cdot\dot{7}}$ | $\dot{1}$ $\underline{7\ 7}$ $\dot{1}$ 6 | $\underline{5\ 5\ 5}$ $\underline{54\ 3}$ | 2 $\underline{3\ 2\ 1\ 1}$ | $\underline{1\ 7\ 1}$ $\underline{15\ 3}$ |
血染江 山山山 水图墨画无 奈相遇 这乱 世，一曲琵琶 轻弹着 思

3 $\underline{1\ 2}$ | $\underline{3\ 3}$ $\underline{3\ 3\ 3}$ | 2 $\underline{6\ 7\ \dot{1}}$ | $\dot{1}$ $\dot{1}\cdot\dot{7}$ | $\dot{1}$ $\underline{7\ 7}$ $\underline{7\ 6}$ | $\underline{5\ 5}$ $\underline{5\ 4\ 3}$ | 2 $\underline{3\ 2\ 1\ 7}$ |
念，只愿 与你人影独 醉，血浓红 妆妆妆 霓曲衣裳欲 亲手为你穿 上，文君独坐

$\underline{1\ 7\ 1}$ $\underline{15\ 3}$ | 3 $\underline{3\ 2\ 1\ 1}$ | $\overset{1.}{1\ 1}$ $\underline{1\ 2\ 1}$ | 2 $\underline{06\ 7\ 7}$ | $\underline{7\ \dot{1}\ \dot{1}}$ $\underline{\dot{1}6\ 7\ 7}$ | $\underline{7\ \dot{1}\ \dot{1}}$ $\underline{05\ 6}$ |
窗台阁 楼 前，只愿来生 还能与你相 见。只愿是 一场梦，梦里还 能相见，梦境

$\underline{5\ 5\ \dot{3}\ \dot{1}}$ | $\dot{2}$ $\underline{05\ \dot{1}\ \dot{2}}$ | $\dot{3}\ \dot{3}\ \dot{3}$ $\underline{\dot{1}\ \dot{1}\ 6}$ | $\underline{65\cdot}$ $\underline{05\ \dot{1}\ \dot{3}}$ | $\underline{\dot{3}\dot{2}\ \dot{1}\ 5\ \dot{3}}$ | $\dot{2}$ - | $\underline{\dot{1}\ \dot{1}\ \dot{1}\ \dot{1}}$ |
中碎碎念 念，就算是 沉睡一 千年， 也不愿 来生将你错 过， 风萧萧兮

$\underline{\dot{1}\ \dot{1}\ \dot{1}}$ $\underline{06}$ | $\underline{5\ 5\ 5}$ $\underline{53\ 4}$ | 2 $\underline{0\dot{7}\ 7}$ | $\underline{1\ 1\ 1}$ $\underline{15\ 3}$ | 3 $\underline{01\ 2}$ | $\underline{3\ 3\ 3}$ $\underline{31\ 2}$ | 2 - |
易水寒，花 开花落 花满 天，苏堤 翠柳忘 川天， 秦昭 着一轮 明月。

0 0 | 0 $\underline{6\ 7\ \dot{1}}$:|| $\underline{1\ 1}$ $\underline{1\ 2\ 3}$ | 2 $\underline{2321}$ | 1 - | $\dot{1}$ $\underline{7\ 6}$ | $\underline{5\ 5\ 5}$ $\underline{\dot{2}\ \dot{1}}$ | $\dot{2}$ $\underline{\dot{2}\ \dot{1}\ 7}$ |
血染江 还能与你相 见。 弦断映 照着满目沧 桑，

7 $\dot{1}$ | $\dot{1}$ $\dot{1}\ 6$ | $\underline{5\ 5\ 5}$ $\underline{5\ \dot{3}}$ | $\dot{2}$ - | $\dot{2}$ - | 0 $\underline{6\ 7\ \dot{1}}$ || $\underline{5\ 5\ 5}$ $\underline{\dot{3}\ \dot{1}}$ | $\dot{2}$ $\underline{05\ \dot{1}\ \dot{2}}$ |
青丝 白发忘 川秋叶 飘 落。 血染江 D.S. 亲手为你穿 上，我独坐

$\underline{\dot{3}\ \dot{3}\ \dot{3}}$ $\underline{\dot{3}\ \dot{1}\ 6}$ | $\underline{65\cdot}$ $\underline{05\ \dot{1}\ \dot{2}}$ | $\underline{\dot{3}\ \dot{1}}$ $\underline{\dot{1}\ 5\ \dot{2}}$ | $\dot{2}$ $\underline{0\ \dot{2}}$ | $\dot{1}$ - | $\dot{1}$ $\underline{06}$ | 5 - ||
窗台阁 楼前， 只愿 来生还能与 你相 见， 哦!

欢迎光临《中国曲谱网》：<http://www.qupu123.com/space/6>

JP-Word制谱交流群：332718458

欢迎光临醉春风记谱空间：<http://user.qzone.qq.com/563264185>