

粉 色 的 沙 滩

毛 慧 词曲
桃李醉春风 记谱1 = C $\frac{4}{4}$

演唱：丁琪媛

(1 2 | 3 2 3 5 5 - | 2 1 2 5 5 0 6 7 | 1̇ - - 0 6 7 | 1 - 2 - | 1 - - - | 1 - -) 1 2 |

你说

3 2 3 5 3 2 1 | 3 5 5 6 3 3 2 | 2 1 1 5 1 1 2 1 | 2 3 3 - 0 5 | 6 5 6 1 2 3 4 |

粉 色 的 沙 滩 有 种 神 奇 的 委 婉, 海 风 将 我 们 的 世 界 扬 起 风 帆, 那 安 静 的 贝 壳 婉 约

5 3 3 2 1 2 3 | 6 1 2 3 2 2 1 | 1 2 2 - 1 2 ||: 3 2 3 5 3 2 1 | 3 5 5 6 3 3 2 |

着 爱 的 必 然, 我 听 完 扬 起 了 一 丝 暖 暖。 看 见 粉 色 的 沙 滩 梦 境 楚 楚 而 美 满, 海 面

2 1 1 5 1 1 2 1 | 2 3 3 - 0 5 | 6 5 6 1 2 3 4 | 5 3 5 3 1̇ 1̇ 3 | 2 1 1 6 2 5 2 |

平 和 的 展 颜 出 语 笑 嫣 然, 那 平 行 的 脚 印 画 出 证 明 的 图 案, 想 象 着 我 不 禁 笑 脸 灿

1 1 · 0 1 2 | 3 2 3 2 3 1̇ 7 6 | 3 2 3 5 3 0 3 | 2 1 1 7 1 1̇ 2̇ 3̇ | 7 6 6 6 5 0 3 |

灿。 我 真 的 不 想 这 美 好 景 色 与 我 无 关, 每 声 叹 息 是 害 怕 听 不 到 你 的 呼 唤, 看

2 1 1 2 6 6 6 | 6 5 5 3 1 1 2 | 3 2 2 1 1 6 6 1 | 6 5 5 6 2 1 2 |

日 落 人 靠 岸 为 你 命 名 的 渔 船, 从 大 海 深 处 寻 到 你 和 我 未 来 的 答 案。 我 真

3 2 3 2 3 1̇ 7 6 | 3 2 3 5 3 0 3 | 2 1 1 7 1 1̇ 2̇ 3̇ | 7 6 6 7 6 5 0 3 |

的 不 想 这 美 好 时 光 与 我 无 关, 每 声 叹 息 是 害 怕 世 界 太 多 的 牵 绊, 听

2 1 1 2 6 6 6 | 6 5 5 3 1̇ 1̇ 3 | 2 1 1 6 2 3 5 | 1 2 1 1 0 | (5 3 5 3 3 3 5 |

海 潮 的 呐 喊 守 护 粉 色 的 沙 滩, 彼 此 安 睡 在 互 相 陪 伴 的 夜 晚。

1̇ 7 1̇ - 3 5 | 6 5 6 1̇ 1 2 | 3 - 0 0 | 7 1̇ 5 3 6 · 5 | 6 5 3 - 2 $\frac{32}{}$ | 1 - - - |

5 - -) 1 2 :|| 2 1 1 6 2 3 5 1 | 2 1 · 0 1 2 || 2 1 1 6 2 3 5 1 | 2 1 1 - 0 3 |

看 见 安 睡 在 互 相 陪 伴 的 夜 晚。 我 真 D.S. 安 睡 在 互 相 陪 伴 的 夜 晚。 听

2 1 1 2 6 6 6 | 6 5 5 3 1̇ 1̇ 3 | $\frac{2}{4}$ 2 1 1 6 | $\frac{4}{4}$ 2 3 5 0 1 2 1 | 1 - - - | 0 0 0 ||

海 潮 的 呐 喊 守 护 粉 色 的 沙 滩, 彼 此 安 睡 在 互 相 陪 伴 的 夜 晚。