

飞鸟与鱼

扬斐斐 词
萧淳元 曲

Andante

p

5

mf

冰冷 的 海 水，

9

是否 把 你， 刺 得 很 疼？ 空 乏 的 天 空， 早 已 让 我，

13

f

心如 止 水！

espress. e dolce

p

你的 梦， 是

f

p espress. e dolce

The musical score is written for piano and voice. It features a 4/4 time signature and a key signature of three sharps (F#, C#, G#). The tempo is marked 'Andante'. The score is divided into systems, with measure numbers 5, 9, and 13 indicated. Dynamics include piano (p), mezzo-forte (mf), and forte (f). Performance instructions like 'espress. e dolce' are used for specific passages. The lyrics are in Chinese and describe a scene of a bird and a fish.

17 *mf* *mp*

自由地追！ 追寻那无望的美！ 你的爱，是绝望

21 *f* *p*

的等待，等待 那重逢的美！

25 *mf*

多少年的轮

29

回，已不再完美。 我们之间有太多无味，只叹痛得

32 *f* **molto accel.**

太深，再相见，亦是伤溃！

36 *f*

所有的所有只因为

41 *ff*

你，有生之年的遭遇，原来是飞鸟与鱼！两个他区的悲哀，总

45 **rit.**

是让人心碎！