

留片春光迎你归

袁龙 词
袁龙 曲

1 = F $\frac{3}{4}$
♩ = 98 充满希望 抒情地

($\dot{5}$ - $\dot{1}$ | $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ | $\dot{2}$ - $\dot{6}$ | $\dot{1}$ - - | $\dot{2}$ $\dot{5}$ $\dot{3}$ | $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{6}$ | $\dot{2}$ - $\dot{1}$ $\dot{6}$ |

$\dot{5}$ - -) | $\dot{5}$ - $\dot{1}$ | $\dot{3}$ - - | $\dot{2}$ - $\dot{6}$ | $\dot{1}$ - - | $\dot{3}$ $\dot{3}$ $\dot{5}$ | $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{6}$ | $\dot{6}$ - $\dot{3}$ |

1. 春 天 美, 春 花 美, 春 天 的 阳 光 让 人
2. 春 天 美, 春 水 美, 春 天 的 江 水 让 人
3. 春 天 美, 春 光 美, 故 乡 的 春 天 让 人

$\dot{2}$ - - | $\dot{5}$ $\dot{5}$ $\dot{3}$ | $\dot{6}$ - \dot{i} | $\dot{6}$ - $\dot{5}$ $\dot{6}$ | $\dot{3}$ - - | $\dot{2}$ $\dot{5}$ $\dot{3}$ | $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{6}$ | $\dot{2}$ - $\dot{6}$ |

醉。 我 在 花 丛 弄 轻 风, 满 目 的 春 色 尽 芳
醉。 我 在 湿 地 问 绿 柳, 远 方 的 人 儿 何 时
醉。 为 了 抗 疫 踏 征 程, 你 比 那 春 天 还 要

$\dot{5}$ - - | $\dot{2}$ $\dot{5}$ $\dot{3}$ | $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{6}$ | $\dot{2}$ - $\dot{1}$ $\dot{6}$ | $\dot{5}$ - - :|| ($\dot{2}$ $\dot{5}$ $\dot{3}$ | $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{6}$ |

菲。 满 目 的 春 色 尽 芳 菲。 *D.C.*
回? 远 方 的 人 儿 何 时 回?
美。 你 比 那 春 天 还 要 美。

$\dot{6}$ · $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{6}$ | $\dot{5}$ - -) | $\dot{6}$ - $\dot{1}$ | $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ | $\dot{2}$ - $\dot{1}$ | $\dot{6}$ - - | $\dot{6}$ - $\dot{1}$ | $\dot{5}$ - $\dot{3}$ |

今 年 春 天 为 何 美? 这 个 春 天

$\dot{2}$ - $\dot{3}$ | $\dot{2}$ - - | $\dot{5}$ $\dot{5}$ $\dot{3}$ | $\dot{6}$ \dot{i} $\dot{6}$ | $\dot{5}$ - $\dot{6}$ | $\dot{3}$ - - | $\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ | $\dot{5}$ $\dot{6}$ $\dot{3}$ |

属 于 谁? 我 要 骄 傲 地 告 诉 她, 因 为 有 天 使

$\dot{6}$ - $\dot{3}$ | $\dot{2}$ - - | $\dot{2}$ $\dot{5}$ $\dot{3}$ | $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{6}$ | $\dot{5}$ - $\dot{6}$ | $\dot{3}$ - - | $\dot{3}$ $\dot{3}$ $\dot{5}$ | \dot{i} $\dot{7}$ $\dot{6}$ |

佑 神 州, 因 为 有 热 泪 祭 英 魂。 因 为 有 正 义

$\dot{2}$ - $\dot{6}$ | $\dot{5}$ - - | $\dot{6}$ \dot{i} $\dot{6}$ | $\dot{5}$ $\dot{6}$ $\dot{3}$ | $\dot{2}$ - \dot{i} | $\dot{6}$ - - | $\dot{2}$ \dot{i} $\dot{6}$ | $\dot{5}$ - $\dot{6}$ |

驱 病 魔, 因 为 有 一 群 好 公 仆, 它 应 该 属

$\dot{3}$ - - | $\dot{5}$ $\dot{6}$ \dot{i} | $\dot{2}$ - $\dot{3}$ | $\dot{2}$ - - | $\dot{2}$ \dot{i} $\dot{6}$ | $\dot{5}$ - $\dot{6}$ | $\dot{3}$ - - | $\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ |

于 最 可 爱 的 人。 它 应 该 属 于 最 可 爱

$\dot{2}$ - $\dot{6}$ | \dot{i} - - | \dot{i} - - | ($\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ | $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{6}$ | $\dot{6}$ - $\dot{3}$ | $\dot{2}$ - - | $\dot{2}$ $\dot{5}$ $\dot{3}$ |

的 人。

2 1 6̣ | 5̣ - 6̣ | 5̣ - -) | 5̣ - 6̣ | 3̣ - - | i̇ - 6̣ | 5̣ - - | i̇ i̇ 6̣ |
 春 天 美, 春 光 美, 中 国 的
 5 6 3 | 6̣ - 3 | 2 - - | 5 5 6 | i̇ - 3̇ | 2̇ - i̇ | 6 - - | 2 5 3 |
 春 天 让 人 醉。 我 在 故 乡 等 着 你, 留 片
 6 i̇ 6 | 2 - 6 | 5 - - | 5 5 6 | i̇ - 3̇ | 2̇ - i̇ | 6 - - | i̇ 7 6 |
 春 光 迎 你 归。 我 在 故 乡 等 着 你, 留 片
 i̇ - 2̇ | 3̇ - - | 3̇ - - | 2̇ i̇ 3̇ | 2̇ - 6 | i̇ - - | i̇ - - ||
 春 光 迎 你 归。