

错过

1 = G $\frac{2}{4}$
 $\text{♩} = 78$ 抒情地

袁龙 词
 袁龙 曲

($\underline{3 \ 2 \ 3} \ \underline{2 \ 1} \mid \underset{\cdot}{6} - \mid \underline{1 \ \underline{6 \ 1}} \ \underline{2 \ 5} \mid 3 - \mid \underline{1 \ \underline{6 \ 1}} \ \underline{6 \ 3} \mid 2 - \mid \underline{2 \ 2 \ 3} \ \underline{2 \ 6} \mid 1 -) \mid$

$\underline{1 \ 2 \ 3 \ 1} \mid \underset{\cdot}{6} \ \underset{\cdot}{5} \cdot \mid \underline{1 \ 2 \ 3 \ 5} \mid \underset{\cdot}{6} \ \underset{\cdot}{5} \cdot \mid \underline{1 \ \underline{6 \ 1}} \ \underline{1 \ 2} \mid \underline{6 \ 5} \ 3 \mid \underline{1 \ \underline{6 \ 1}} \ \underline{6 \ 3} \mid 2 - \mid$

先前有过 承诺，最终还是 错过。打开思念的 闸 阀，不知道究 竟
 事后也有 承诺，最终仍没 结果。回味走过的 时 光，才知晓究 竟

$\underline{2 \ 2 \ 6} \ \underline{5 \ 4} \mid 3 - \mid \underline{1 \ 6} \ 3 \mid \underline{2 \ 3 \ 1 \ 6} \mid \underline{2 \ 6 \ 5 \ 3} \mid \overset{\cdot}{3} \ \overset{\cdot}{1} \ 6 \mid \underline{6 \ 5 \ 3} \mid \underline{3 \ 2 \ 3} \ \underline{2 \ 1} \mid$

是对 是 错。 人生的 岁月漫漫，许多时候 缘 份都会在一瞬间滑
 为谁 而 活。 人生的 岁月如梭，许多时候 缘 份都会在念想中磋

$\underset{\cdot}{6} - \mid \underline{3 \ 6} \ \underline{1 \ 1 \ 2} \mid \underline{3 \ 1 \ 6} \mid \underline{2 \ 2 \ 6} \ \underline{5 \ 4} \mid 3 - \mid \underline{3 \ 7 \ 6} \mid \underset{\cdot}{6} \ \underline{1 \ \underline{6 \ 1}} \mid \underline{2 \ 5 \ 3} \mid$

落。 只有懂得了 珍 惜，前行的路 上 才 会 少些 坎 坷。
 砣。 只有学会了 呵 护，相爱的路 上 才 会 开 出 花 朵。

$\underline{2 \ 2 \ 3} \ \underline{2 \ 6} \mid 1 - \parallel \underline{1 \ \underline{6 \ 1}} \ \underline{2 \ 5} \mid \underline{2 \ 3 \ 5 \ 3} \mid \underline{6 \ 5} \cdot \mid \underline{1 \ 1 \ 2} \ \underline{3 \ 5} \mid \underline{7 \ 6} \cdot \mid$

少些 坎 坷。*D.C.*爱过就是 爱过，错过也是 结果。如果 真心 相爱，
 开 出 花 朵。

$\underline{2 \ 3 \ 5 \ 3} \mid \underset{\cdot}{6} \ \overset{\cdot}{1} \ \overset{\cdot}{1} \mid \underline{1 \ 1 \ 2} \ \underline{3 \ 5} \mid \underline{7 \ 6} \cdot \mid \underline{2 \ 3 \ 5 \ 3} \mid \underset{\cdot}{2} \ \underset{\cdot}{6} \mid \overset{mp}{1 -} \mid 1 \ 0 \parallel$

就让岁月 如歌。 如果 真心 相爱， 就让岁月 如 歌。