

# 陪我看日出

演奏注意事項  
使用第一三把位

梁文福 詞  
Begin 曲  
蔡淳佳 唱  
(華納唱片)

Andante ♩ = 76



*mf* *legato*  
雨 的 氣 息 是 回 家 的 小 路 路 上 有 我 追 著 你 的 腳... 步



舊 相 片 保 存 著 昨 天 的 溫 度 你 抱 著 我 就 像 溫 暖 的 大



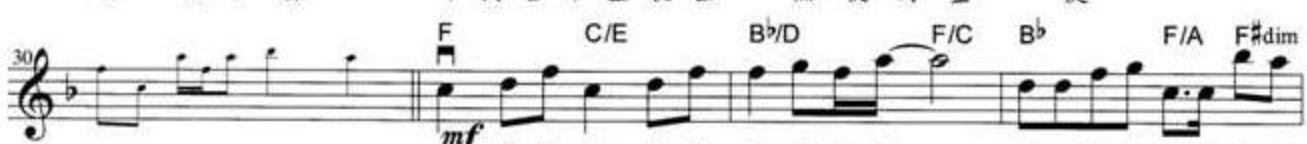
*delicato*  
樹 雨 下 了 走 好 路 這 句 話 我 記 住 風 再 大 吹 不 走 囉



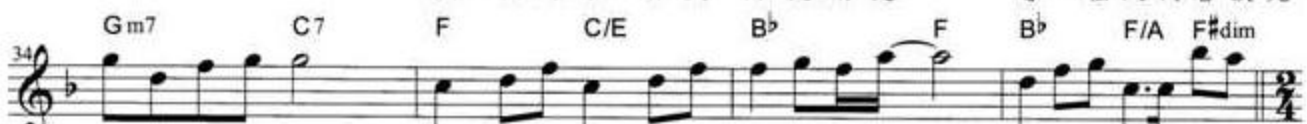
叮 叮 雨 過 了 就 有 路 像 那 年 看 日 出 你 牽 著 我



穿 過 了 霧 叫 我 看 希 望 就 在 黑 夜 的 盡 處



*mf*  
哭 過 的 眼 看 歲 月 更 清 楚 想 一 個 人 閃 著 淚 光



是 一 種 幸 福 又 回 到 我 離 開 家 的 下 午 你 送 著 我 滿 天 葉

Erwin Music Studio

38 Gm7 C7 F V 3 C/E Cm/E<sup>b</sup> B<sup>b</sup> F

子 都 在 飛 舞 雨 下 了 走 好 路 這 句 話 我 記 住

42 Gm7 3 B<sup>b</sup>/C V /B<sup>b</sup> A m7 D7 B<sup>b</sup> F

風 再 大 吹 不 走 囉 吶 雨 過 了 就 有 路 像 那 年 看 日 出

46 B<sup>b</sup> F B<sup>b</sup> F B<sup>b</sup> F F<sup>#dim</sup> Gm7 C7

你 牽 著 我 穿 過 了 霧 叫 我 看 希 望 就 在 黑 夜 的 盡

50 F (吉 他) Vln.

處

54

58 F V C/E Cm/E<sup>b</sup> F7

雨 下 了 走 好 路 這 句 *f poco piu appassionato*

62 B<sup>b</sup> F Gm7 3 B<sup>b</sup>/C V /B<sup>b</sup> A m7 D7

話 我 記 住 風 再 大 吹 不 走 囉 吶 雨 過 了 就 有 路 像 那

66 B<sup>b</sup> F B<sup>b</sup> F B<sup>b</sup> F B<sup>b</sup> F F<sup>#dim</sup>

年 看 日 出 你 牽 著 我 穿 過 了 霧 叫 我 看 希 望 就 在

70 Gm7 C7 F B<sup>b</sup> Fmaj7 B<sup>b</sup> Fmaj7 B<sup>b</sup> F F<sup>#dim</sup>

*dim.* 黑 夜 的 盡 處 *mf* 雖 然 一 個 人 我 並 不 孤 獨 在 心 中 你 陪 我 看

74 Gm7 C7 F Vln. (吉 他)

每 一 個 日 出

78