

父亲的草原母亲的河

席慕容词
乌兰托噶曲
杨霖希配伴奏

悠远、宽广地

The musical score is written for piano and voice. It begins with a grand staff in the key of D major (two sharps) and 3/4 time. The first system (measures 1-2) features a forte (*f*) dynamic. The second system (measures 3-5) includes a mezzo-piano (*mp*) dynamic. The third system (measures 6-8) continues the piano accompaniment. The fourth system (measures 9-10) introduces the vocal line with two verses of lyrics. The piano accompaniment continues with chords and arpeggiated figures.

3

6

9

1. 父 亲 曾 经 形 容 草 原 的 清 香,
2. 如 今 终 终 见 到 辽 阔 的 草 原,

12

让他在天涯海角也从不能相忘，
站在芬芳的草原上我泪落如雨，

15

母亲总爱描摹那大河浩荡，
河水在传唱着祖先的祝福，

18

奔流在蒙古高原我遥远的家
保佑漂泊的孩找到回家的

21

乡。路。 啊!

24

父亲的草原， 啊

27

母亲的河，

30

虽然已经 不能用

mf

33

不能用 母 语 来 诉 说。

35

请 接 纳 我 的 悲 伤，

37

我 的 欢 乐 我 也 是 高 原 的

8va *f*

40

孩 子 啊, 心 里 有 一 首

42

歌, 8va-----, 歌 中 有 我

mp

44

父 亲 的 草 原 母 亲 的 河,

47

母 亲 的 河 啊

rit. 8va-----

pp *ppp*