

雪 鱼

1 = \flat E $\frac{4}{4}$

演唱: 纱朵

桃李醉春风 记谱

X X X X X X | X X X X X X X X | X X X X X X | X X X X X X X X |
 一月结 二月解 三月飞花拟上阙, 念 四月桃 五月妖 六月茉莉七月香飘,

X X X X X X | X X X X X X X | X X X X X X X | X 0 0 0 | (6 $\underline{\underline{16}}$ $\underline{\underline{12}}$ $\underline{\underline{2}}^{\underline{\underline{32}}}$ $\underline{\underline{12}}$ |
 八月歌 九月和 十月含笑抚琴瑟, 十一别 十二缘谁 结。

$\underline{\underline{3}}$. $\underline{\underline{5}}$ $\underline{\underline{5}}$ - - | 6 $\underline{\underline{16}}$ $\underline{\underline{12}}$ $\underline{\underline{2}}^{\underline{\underline{32}}}$ $\underline{\underline{12}}$ | $\underline{\underline{1}}$ - -) 5 ||: 6 $\underline{\underline{16}}$ $\underline{\underline{12}}$ $\underline{\underline{2}}$ $\underline{\underline{2}}$ $\underline{\underline{12}}$ |
 良 辰美景奈何天, 小鱼
 是一朝春水暖, 小鱼

3 5 5 2 3 5 5 | 6 $\underline{\underline{16}}$ $\underline{\underline{12}}$ $\underline{\underline{2}}$ $\underline{\underline{32}}$ $\underline{\underline{12}}$ | 3 - 0 5 5 | 6 $\underline{\underline{16}}$ $\underline{\underline{12}}$ $\underline{\underline{2}}$ $\underline{\underline{12}}$ |
 幽幽待佛前, 且闻 诸法 因缘生 缘谢法还 灭。 不识 所谓 物非物, 不知
 喜忧各参半, 静心 了悟 造化行, 回首已千 年。 素面 青衫 娇红颜, 俯身

3 5 5 $\underline{\underline{21}}$ 1 6 1 | 2 1 2 1 2 $\underline{\underline{32}}$ $\underline{\underline{13}}$ | $\frac{3}{2}$ 2 - 0 0 1 | 7 $\underline{\underline{55}}$ 1 6 1 |
 所闻言非 然, 不求 几朝方顿悟 不觉又一 年。 雨 打 屋檐, 木鱼
 辞行佛堂 前, 了却 尘缘几多事, 转身化飞 仙。 皮 相 容颜, 憔悴

2 1 1 6 $\frac{6}{5}$ 0 1 | 7 $\underline{\underline{55}}$ 1 6 1 | 2 1 $\underline{\underline{166}}$ 2 0 1 1 | 7 $\underline{\underline{55}}$ 1 6 1 |
 声声敲耳边, 荷 塘 水浅, 诵经 朗朗花下眠, 那稚 气 少年, 敛衽
 不过一百年, 稚 气 少年, 往日 种种都不见, 几 多 辗转, 红尘

2 1 1 6 $\frac{6}{5}$ 0 1 | 7 $\underline{\underline{55}}$ 1 6 1 | $\frac{2}{4}$ 2 1 2 1 | $\frac{4}{4}$ 6 5 1 $\underline{\underline{55}}$ | 6 $\underline{\underline{16}}$ $\underline{\underline{12}}$ $\underline{\underline{2}}$ $\underline{\underline{12}}$ |
 拾阶金殿前, 是痴 是恋, 佛说 冷暖自知 在人间。等结 局成了传说, 故事
 俗世都看遍, 相思 成空, 莫怪 相逢不识 亦不见。

3 5 5 2 2 3 5 5 | 6 $\underline{\underline{16}}$ $\underline{\underline{11}}$ $\underline{\underline{232}}$ $\underline{\underline{12}}$ | 3 - - 5 5 | 6 $\underline{\underline{16}}$ $\underline{\underline{12}}$ $\underline{\underline{2}}$ $\underline{\underline{12}}$ |
 多了悲欢离合, 缘来 说得 清浅分不 得对 错, 爱是 有心 人记得, 更多

1.
 3 5 5 2 2 1 5 5 | 6 $\underline{\underline{16}}$ $\underline{\underline{16}}$ $\underline{\underline{16}}$ $\underline{\underline{16}}$ | $\frac{6}{5}$ 5 - - 0 | (6 $\underline{\underline{16}}$ $\underline{\underline{12}}$ $\underline{\underline{2}}^{\underline{\underline{32}}}$ $\underline{\underline{12}}$ |
 可能叫做或者, 执念 错过了时间只能叫蹉 跎。

2.
 $\underline{\underline{3}}$. $\underline{\underline{5}}$ $\underline{\underline{5}}$ - - | 6 $\underline{\underline{16}}$ $\underline{\underline{12}}$ $\underline{\underline{2}}^{\underline{\underline{32}}}$ $\underline{\underline{12}}$ | $\underline{\underline{1}}$ - -) 5 :|| 6 $\underline{\underline{16}}$ $\underline{\underline{16}}$ $\underline{\underline{16}}$ $\underline{\underline{61}}$ | 2 - - 0 |
 又 错过了时间只能叫蹉 跎。

X X X X X X | X X X X X X X X | X X X X X X | X X X X X X X X |
 一月结 二月解 三月飞花拟上阙,念 四月桃 五月妖 六月茉莉七月香飘,

X X X X X X | X X X X X X X X | X X X 0 X X X | $\frac{2}{4}$ X X | $\frac{4}{4}$ 0 0 0 5 5 |
 八月歌 九月和 十月含笑抚琴瑟,十一别 十二缘 谁 结。 等结

$\frac{2}{4}$ 6 1 6 1 2 | $\frac{4}{4}$ 2 - - 1 2 || ^{结束句} 6 1 6 1 6 1 6 1 6 | $\overset{6}{5}$ - - - |
 局 成 了 传 说, 故 事 *D.S.* 错 过 了 时 间 只 能 叫 蹉 跎。

(6 i 6 i 2 2³² i 2 | 3. 5 5 - - | 6 i 6 i 2 2³² i 2 | i - - - | i - - -) ||

欢迎光临《中国曲谱网》：<http://www.qpu123.com/space/6>

JP-Word制谱交流群：332718458

欢迎光临醉春风记谱空间：<http://user.qzone.qq.com/563264185>