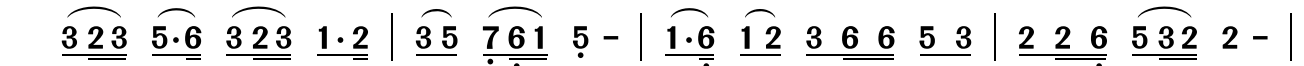
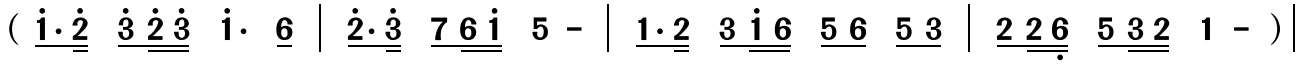


巴县师范学校校歌

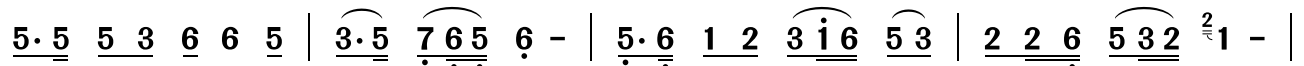
郭永明 作词
秦杰 作曲
桃李醉春风 制谱

1 = D $\frac{4}{4}$

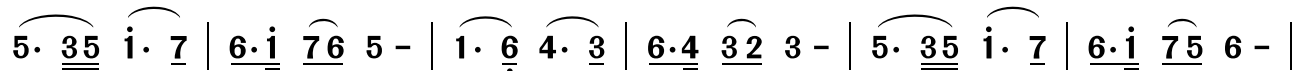
中速



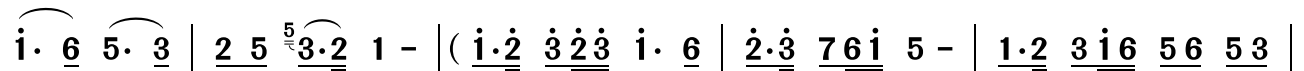
(女) 群山环抱的青木关，绿荫掩映着一片菁菁的校园，
(女) 我们待航的港湾，扬起了一片片希望的征帆，



这是我们园丁的摇篮啊，这是我们教师成长的春天。
这是我们燃烧的激情啊，这是我们耕耘生活的起点。

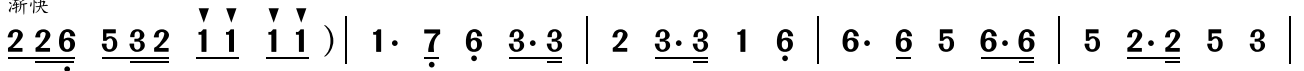


啊 啊 巴县师范，啊 啊 巴县师范，啊 啊 巴县师范，

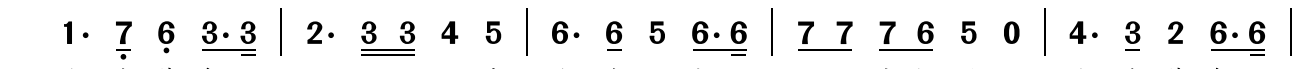


啊 啊 巴县师范。

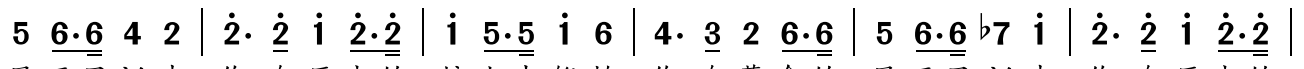
渐快



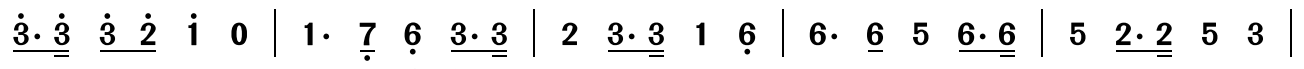
(男) 你在革命的风雨里诞生，你在历史的炉火中锻炼，
(男) 你的乳汁哺育代代英才，你的种子把蜀州撒遍，



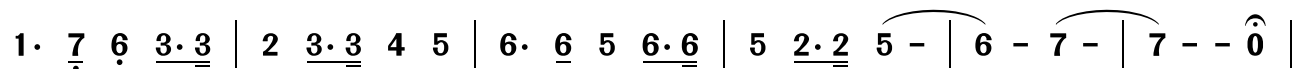
(女) 你在革命的风雨里诞生，你在历史的炉火中锻炼。(男) 你在革命的
(女) 你的乳汁哺育代代英才，你的种子把蜀州撒遍，(男) 你的乳汁哺



风雨里诞生，你在历史的炉火中锻炼，你在革命的风雨里诞生，你在历史的
育代代英才，你的种子把蜀州撒遍，你的乳汁哺育代代英才，你的种子把



炉火中锻炼。(合) 你在革命的风雨里诞生，你在历史的炉火中锻炼，
蜀州撒遍。(合) 你的乳汁哺育代代英才，你的种子把蜀州撒遍，



你在革命的风雨里诞生，你在历史的炉火中锻 炼。
你的乳汁哺育代代英才，你的种子把蜀州撒 遍。

男 $\overset{\text{中速稍慢}}{\left[\begin{array}{l} \underline{\dot{1} \cdot \dot{2}} \quad \underline{\dot{3} \dot{2} \dot{3}} \quad \dot{1} \cdot \underline{\dot{6}} \mid \underline{\dot{2} \cdot \dot{3}} \quad \underline{\underline{\dot{7} \dot{6} \dot{1}}} \quad 5 - \mid \underline{\dot{1} \cdot \dot{2}} \quad \underline{\underline{\dot{3} \dot{1} \dot{6}}} \quad \underline{5 \cdot \underline{\dot{6}}} \quad \underline{\dot{5} \dot{3}} \mid \underline{\underline{\dot{2} \dot{2} \dot{6}}} \quad \underline{\underline{\dot{5} \dot{3} \dot{2}}} \quad \underline{\dot{2}} - \mid \end{array} \right.}$
 几经沉 浮 几度变 迁， 才能焕 发 今天的笑 颜。
 辛勤耕 耘 无私奉 献， 我们永 远 铭记心 间。

女 $\left[\begin{array}{l} \underline{\dot{1} \cdot \underline{\dot{7}}} \quad \underline{\underline{\dot{6} \dot{5}}} \quad \underline{\underline{\dot{3} \cdot \underline{\dot{5}}}} \mid \underline{\underline{\dot{4} \cdot \underline{\dot{3}}}} \quad \underline{\underline{\dot{2} \dot{5}}} \quad \underline{\underline{\dot{3}}} - \mid \underline{\dot{1}} \quad \underline{\dot{3}} \quad \underline{\underline{\dot{5} \dot{5}}} \quad \underline{\underline{\dot{5} \dot{6}}} \mid \underline{\underline{\dot{5} \cdot \underline{\dot{6}}}} \quad \underline{\underline{\dot{5} \dot{3} \dot{5}}} \quad \underline{\underline{\dot{5} \dot{6}}} \overset{5}{\underline{\underline{\dot{3} \cdot \underline{\dot{2}}}}} \mid \end{array} \right.}$
 几经沉 浮 几度变 迁， 啊！ 才能焕 发 今 天的笑 颜。
 辛勤耕 耘 无私奉 献， 啊！ 我们永 远 铭 记心

男 $\left[\begin{array}{l} \underline{\dot{1} \cdot \dot{2}} \quad \underline{\dot{3} \dot{2} \dot{3}} \quad \dot{1} \cdot \underline{\dot{6}} \mid \underline{\dot{2} \cdot \dot{3}} \quad \underline{\underline{\dot{7} \dot{6} \dot{1}}} \quad 5 - \mid \underline{\dot{1} \cdot \dot{2}} \quad \underline{\underline{\dot{3} \dot{1} \dot{6}}} \quad \underline{\underline{\dot{5} \cdot \underline{\dot{6}}}} \quad \underline{\underline{\dot{5} \dot{3}}} \mid \underline{\underline{\dot{2} \dot{2} \dot{6}}} \quad \underline{\underline{\dot{5} \dot{3} \dot{2}}} \quad \underline{\dot{1}} - : \parallel \end{array} \right.}$
 几经沉 浮 几度变 迁， 才能焕 发 今天的笑 颜。
 辛勤耕 耘 无私奉 献， 我们永 远 铭记心 间。

女 $\left[\begin{array}{l} \underline{\underline{\dot{2}}} - \quad \underline{\underline{\dot{1}}} - \mid \underline{\underline{\dot{7}}} - \quad \underline{\underline{\dot{5} \dot{3}}} \mid \underline{\underline{\dot{6}}} - \quad \underline{\underline{\dot{5}}} - \mid \underline{\underline{\dot{5} \dot{5} \dot{6}}} \overset{5}{\underline{\underline{\dot{3} \cdot \underline{\dot{2}}}}} \quad \underline{\underline{\dot{1}}} - : \parallel \end{array} \right.}$
 颜。 啊！ 今天的笑 颜。
 间。 啊！ 铭记心 间。

(0 0 0 0 $\underline{\underline{\dot{3} \dot{3}}}$ | $\underline{\underline{\dot{3} \cdot \underline{\underline{\dot{3} \dot{3}}}}$ $\underline{\underline{\dot{3} \cdot \underline{\underline{\dot{3} \dot{3}}}}$ | $\underline{\underline{\dot{3} \dot{2}}}$ $\underline{\underline{\dot{1} \dot{7}}}$ $\underline{\underline{\dot{6} \dot{5}}}$ $\underline{\underline{\dot{6} \dot{7}}}$ | $\underline{\underline{\dot{1} \dot{0}}}$ $\underline{\underline{\dot{5}}}$ $\underline{\underline{\dot{1} \dot{0}}}$ 0)

男 $\left[\begin{array}{l} \underline{\underline{\dot{3} \cdot \underline{\underline{\dot{3}}}}} \quad \underline{\underline{\dot{3} \dot{3}}} - \mid \underline{\underline{\dot{2} \cdot \underline{\underline{\dot{3}}}}} \quad \underline{\underline{\dot{7} \dot{6}}} \quad 5 - \mid \underline{\underline{\dot{4} \cdot \underline{\underline{\dot{4}}}}} \quad \underline{\underline{\dot{4} \dot{5}}} \quad \underline{\underline{\dot{6} \dot{1}}} \overset{v}{\underline{\underline{\dot{1} \dot{1}}}} \mid \underline{\underline{\dot{3} \cdot \underline{\underline{\dot{3}}}}} \quad \underline{\underline{\dot{2} \dot{1}}} \quad \underline{\underline{\dot{2}}} - \mid \end{array} \right.}$
 尊师重教， 文明守 纪， 求实创 新 我们 勤奋学 习，

女 $\left[\begin{array}{l} \underline{\underline{\dot{1} \cdot \underline{\underline{\dot{1}}}}} \quad \underline{\underline{\dot{1} \dot{1}}} - \mid \underline{\underline{\dot{7} \cdot \underline{\underline{\dot{7}}}}} \quad \underline{\underline{\dot{5}}} \quad \underline{\underline{\dot{3}}} - \mid \underline{\underline{\dot{2} \cdot \underline{\underline{\dot{2}}}}} \quad \underline{\underline{\dot{2} \dot{3}}} \quad \underline{\underline{\dot{4} \dot{5}}} \overset{v}{\underline{\underline{\dot{5} \dot{5}}}} \mid \underline{\underline{\dot{1} \cdot \underline{\underline{\dot{1}}}}} \quad \underline{\underline{\dot{7} \dot{6}}} \quad \underline{\underline{\dot{7}}} - \mid \end{array} \right.}$
 尊师重教， 文明守 纪， 求实创 新 我们 勤奋学 习，

男 $\left[\begin{array}{l} \underline{\underline{\dot{3} \cdot \underline{\underline{\dot{3}}}}} \quad \underline{\underline{\dot{3} \dot{3}}} - \mid \underline{\underline{\dot{2} \cdot \underline{\underline{\dot{3}}}}} \quad \underline{\underline{\dot{7} \dot{5}}} \quad \underline{\underline{\dot{6}}} - \mid \underline{\underline{\dot{5} \cdot \underline{\underline{\dot{5}}}}} \quad \underline{\underline{\dot{6} \dot{1}}} \quad \underline{\underline{\dot{2} \cdot \underline{\underline{\dot{5} \dot{5}}}}} \mid \underline{\underline{\dot{3} \dot{3}}} \quad \underline{\underline{\dot{2} \dot{5}}} \mid \underline{\underline{\dot{1} - - -}} \mid \underline{\underline{\dot{1} - - 0}} \parallel \end{array} \right.}$
 尊师重教， 文明守 纪， 求实创 新 我们 努力实 践。

女 $\left[\begin{array}{l} \underline{\underline{\dot{1} \cdot \underline{\underline{\dot{1}}}}} \quad \underline{\underline{\dot{1} \dot{1}}} - \mid \underline{\underline{\dot{7} \cdot \underline{\underline{\dot{7}}}}} \quad \underline{\underline{\dot{7} \dot{5}}} \quad \underline{\underline{\dot{6}}} - \mid \underline{\underline{\dot{5} \cdot \underline{\underline{\dot{5}}}}} \quad \underline{\underline{\dot{4} \dot{3}}} \quad \underline{\underline{\dot{2} \cdot \underline{\underline{\dot{5} \dot{5}}}}} \mid \underline{\underline{\dot{5} \dot{5}}} \quad \underline{\underline{\dot{5}}} - \mid \underline{\underline{\dot{3} - - -}} \mid \underline{\underline{\dot{3} - - 0}} \parallel \end{array} \right.}$
 尊师重教， 文明守 纪， 求实创 新 我们 努力实 践。

欢迎光临《中国曲谱网》：<http://www.qpu123.com/space/6>
 欢迎光临醉春风记谱空间：<http://user.qzone.qq.com/563264185>

JP-Word制谱交流群：332718458

多年前大家一起相聚在群山环抱、绿荫掩映的青木关，在那里度过了最纯真的三年时光。然而遗憾的是，多年后巴师已不复存在，我们已经失去了我们的母校，我们不能再拿着个小黑板到处练书法，我们也不能再拿着本琴法书去各个琴房晃荡，但那里给大家留下了太多的回忆。最近听到一校友演唱的简略版的巴师校歌，又从同学那里得到了以前完整手抄的校歌曲谱，特地重新制谱上传《中国曲谱网》，愿大家可以从歌中回忆起当年的点点滴滴……