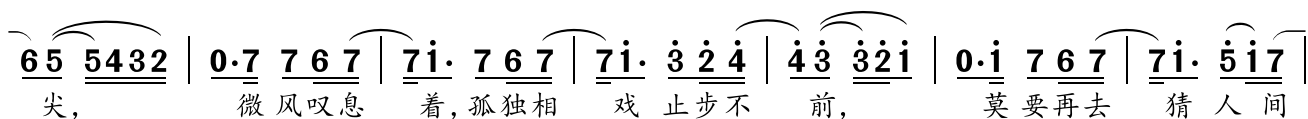
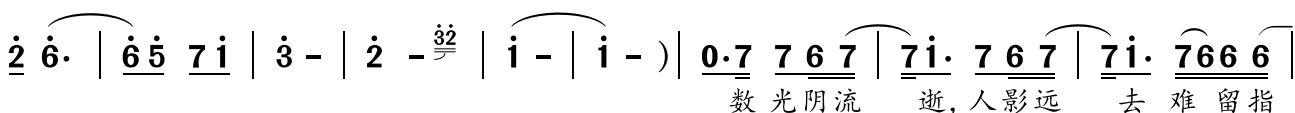
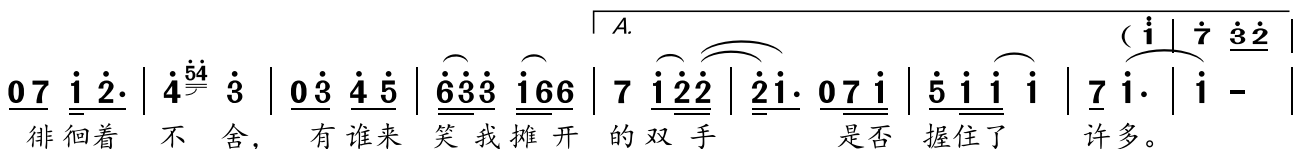
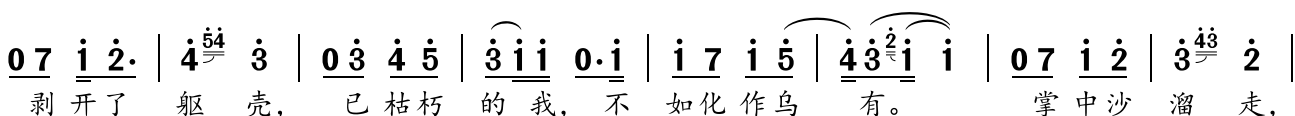
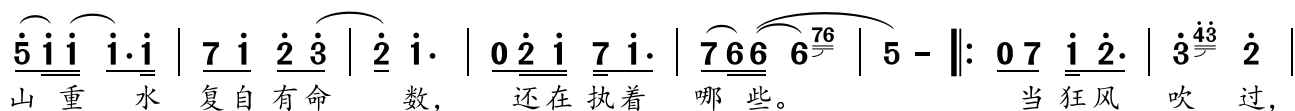
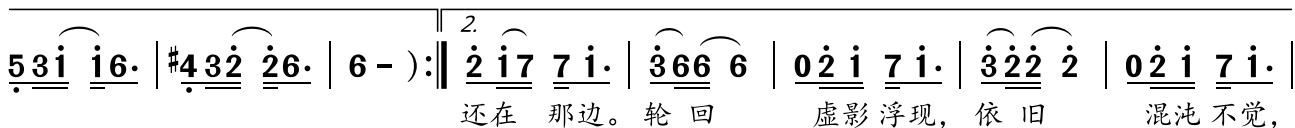
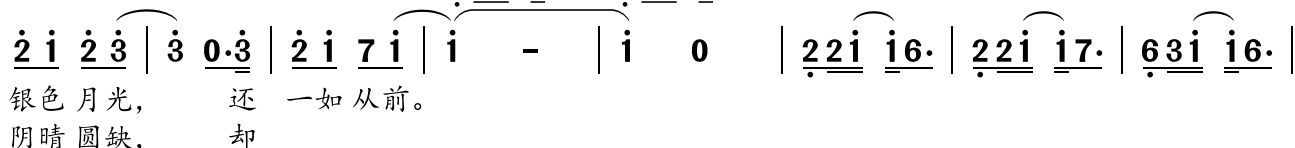
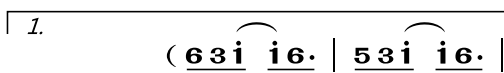
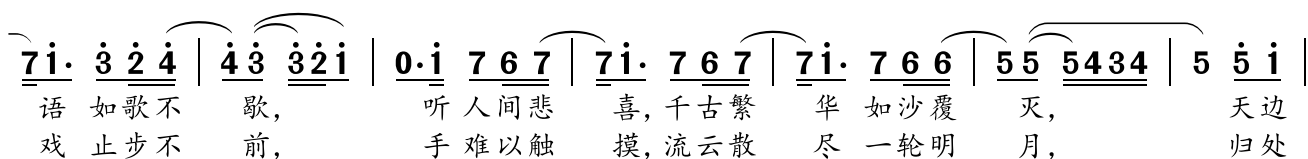
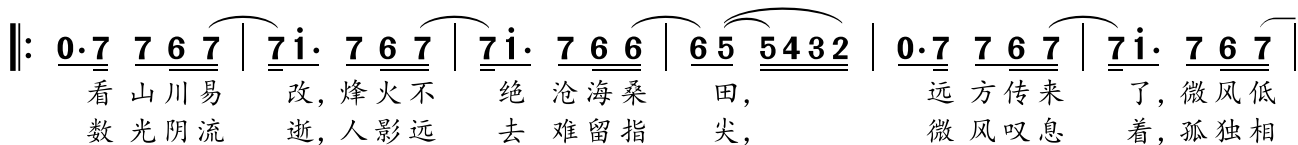
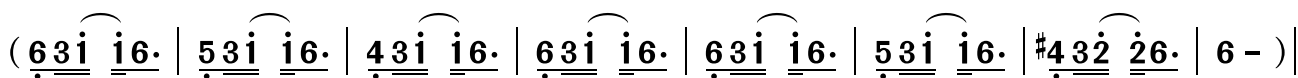


当 风 过 境

二 毛 作词
 汤 汤 作曲
 桃李醉春风 记谱

1 = \flat B $\frac{2}{4}$

演唱：云轩



$\underline{\underline{7\dot{1}}}\cdot\underline{\underline{766}}\mid\underline{\underline{65}}\underline{\underline{5434}}\mid\underline{\underline{5}}\underline{\underline{3\dot{2}}}\mid\underline{\underline{4\dot{3}}}\underline{\underline{2\dot{1}}}\mid\underline{\underline{\dot{1}}}\underline{\underline{0\dot{1}}}\mid\underline{\underline{2\dot{1}}}\underline{\underline{7}}\underline{\underline{7\dot{1}}}\cdot\mid\underline{\underline{3\dot{6}6}}\underline{\underline{6}}\mid\underline{\underline{0\dot{2}\dot{1}}}\underline{\underline{7\dot{1}}}\cdot\mid$
 事 敌不过 时 间,再把 千年霜雪, 封 存风 里面。 轮回 虚影浮现

$\underline{\underline{3\dot{2}\dot{2}}}\underline{\underline{2}}\mid\underline{\underline{0\dot{2}\dot{1}}}\underline{\underline{7\dot{1}}}\cdot\mid\underline{\underline{5\dot{1}\dot{1}}}\underline{\underline{\dot{1}\cdot\dot{1}}}\mid\underline{\underline{7\dot{1}}}\underline{\underline{2\dot{3}}}\mid\underline{\underline{2\dot{1}}}\cdot\mid\underline{\underline{0\dot{2}\dot{1}}}\underline{\underline{7\dot{1}}}\cdot\mid\underline{\underline{766}}\underline{\underline{65}}\mid\text{||}^B\underline{\underline{7\dot{1}}}\underline{\underline{2\dot{2}}}\mid$
 依 旧 混沌 不觉, 山 重 水 复自有命 数 还在执着 哪些。 的 双手

$\underline{\underline{2\dot{1}}}\cdot\underline{\underline{0\dot{1}}}\mid\underline{\underline{5\dot{1}\dot{1}}}\underline{\underline{\dot{1}\cdot\dot{1}}}\mid\underline{\underline{\dot{1}}}\overset{43}{\underline{\underline{2}}}\mid$
 吹 过
 $\underline{\underline{2\dot{1}}}\cdot\underline{\underline{0\dot{1}}}\mid\underline{\underline{5\dot{1}\dot{1}}}\underline{\underline{\dot{1}\cdot\dot{1}}}\mid\underline{\underline{\dot{1}}}\overset{43}{\underline{\underline{2}}}\mid\underline{\underline{07}}\underline{\underline{\dot{1}\dot{2}}}\mid\underline{\underline{4\overset{54}{\dot{3}}}}\underline{\underline{\dot{3}}}\mid\underline{\underline{0\dot{3}}}\underline{\underline{4\dot{5}}}\mid\underline{\underline{3\dot{1}\dot{1}}}\underline{\underline{0\dot{1}}}\mid\underline{\underline{\dot{1}}}\underline{\underline{7\dot{1}}}\underline{\underline{\dot{5}}}\mid$
 又 握住了 许 多。 剥开了 躯 壳, 已 枯 朽 的 我, 不 如 赴 汤 蹈

$\underline{\underline{4\dot{3}}}\underline{\underline{\dot{1}\dot{1}}}\mid\underline{\underline{07}}\underline{\underline{\dot{1}\dot{2}}}\mid\underline{\underline{3\overset{43}{\dot{2}}}}\underline{\underline{\dot{1}\dot{2}}}\cdot\mid\underline{\underline{07}}\underline{\underline{\dot{1}\dot{2}}}\mid\underline{\underline{6\overset{55}{\dot{3}}}}\underline{\underline{3\dot{2}\dot{1}\dot{3}}}\mid\underline{\underline{0\dot{3}}}\underline{\underline{4\dot{5}}}\mid\underline{\underline{3\dot{1}\dot{1}}}\underline{\underline{\dot{1}66}}\mid\underline{\underline{7\dot{1}}}\underline{\underline{2\dot{2}}}\mid$
 火。 掌 中 沙 流 走, 徘 徊 着 不 舍, 有 谁 来 笑 我 相 合 的 掌 心。

$\underline{\underline{3\dot{2}}}\underline{\underline{\dot{1}}}\mid\underline{\underline{0\dot{3}}}\underline{\underline{4\dot{5}}}\mid\underline{\underline{6\dot{3}\dot{3}}}\underline{\underline{\dot{1}66}}\mid\underline{\underline{7\dot{1}}}\underline{\underline{2\dot{2}}}\mid\underline{\underline{\dot{1}}}\underline{\underline{07\dot{1}}}\mid\underline{\underline{5\dot{1}}}\cdot\mid\underline{\underline{0}}\underline{\underline{0\cdot7}}\mid\underline{\underline{\dot{1}}}\mid\underline{\underline{\dot{1}}}\mid\underline{\underline{\dot{1}}}\mid$
 有 谁 来 笑 我 相 合 的 掌 心 住 着 一 丝 温 热。

欢迎光临《中国曲谱网》：<http://www.qpu123.com/space/6>
 欢迎光临醉春风记谱空间：<http://user.qqzone.qq.com/563264185>

JP-Word制谱交流群：332718458