

龙翼

邪叫教主 作词
灰原穷 作曲
天之韵 记谱

1 = #F 4/4

演唱：伦桑

(6̣ 1̣ 7̣ 5̣ 6̣ 5̣ 1̣ 7̣ | 6̣ 1̣ 7̣ 5̣ 6̣ 5̣ 1̣ 7̣ | 4̣ 1̣ 7̣ 5̣ 6̣ 5̣ 1̣ 7̣ | 5̣ 1̣ 7̣ 5̣ 6̣ 5̣ 3̣ |

6̣ 1̣ 7̣ 5̣ 6̣ 5̣ 1̣ 7̣ | 6̣ 1̣ 7̣ 5̣ 6̣ 5̣ 1̣ 7̣ | 4̣ 1̣ 7̣ 5̣ 6̣ 5̣ 1̣ 7̣ | 5̣ 1̣ 7̣ 5̣ 6̣ 5̣ 1̣) |

||: 0 6̣ 1̣ 1̣ 1̣ 1̣ 7̣ 1̣ 7̣ 7̣ 5̣ 6̣ | 6̣ 6̣ 1̣ 1̣ 1̣ 1̣ 7̣ 1̣ 7̣ 7̣ 5̣ 6̣ | 6̣ 5̣ 6̣ 0 6̣ 5̣ | 5̣ - 0 0 |

传说又将一轮旧月 点亮， 在古战场蔓延过烈焰的 火光。

6̣ 1̣ 1̣
传说又将回忆变得 滚烫， 在古战场见证又遗忘的 死亡。

0 6̣ 1̣ 1̣ 1̣ 1̣ 7̣ 1̣ 7̣ 7̣ 5̣ 6̣ | 6̣ 6̣ 1̣ 1̣ 1̣ 1̣ 7̣ 1̣ 7̣ 7̣ 5̣ 6̣ | 6̣ 5̣ 6̣ 0 3̣ 2̣ |

迷陆中央暗影仍在 游荡， 巨石碑旁徘徊着精灵的 悲唱。

6̣ 1̣ 1̣
幻境中央碎痕爬上 脸庞， 故人碑旁映照过散落的 星光。

2̣ 3̣ 0 0 6̣ 5̣ | 6̣ 5̣ 6̣ 6̣ 7̣ 1̣ 0 0 7̣ 1̣ | 7̣ 6̣ 7̣ 7̣ 1̣ 5̣ 2̣ 2̣ | 2̣ 1̣ 2̣ 2̣ 1̣ 2̣ 0 2̣ 7̣ 5̣ |

阿尔特里亚 之章， 记住 我驰骋 的方 向， 红霞总 绽在 你泪盈

7̣ 7̣ 7̣ 1̣ 7̣ 1̣ 1̣ 7̣ 2̣ 0 1̣
阿尔特里亚 之章， 记住 我征战 的疆 场， 红霞总 落在 我未及

4̣ 3̣ 3̣ 2̣ 3̣ 0 1̣ 7̣ | 1̣ 7̣ 1̣ 1̣ 7̣ 1̣ 0 2̣ 2̣ 1̣ | 7̣ 7̣ 7̣ 7̣ 1̣ 5̣ 5̣ 2̣ 2̣ 1̣ |

的眼 眶。 狂风 也常呼 啸在 我耳旁， 还有一 道伤， 永远

的 地 方。 狂风 也许已 带你 去流 浪， 而那 一道伤， 永远

2̣ 1̣ 2̣ 1̣ 2̣ 2̣ 1̣ 2̣ | 3̣ - 0 3̣ i 7̣ i | i 3̣ i 7̣ i i 3̣ i 7̣ i | i 2̣ 7̣ i 6̣ 3̣ i 7̣ i |

刻 在我的龙 翼上。 1. 3 挣破云翳， 怒搏长空， 却无法摆 脱这种 痛，它是火咒，

刻 在我的龙 翼上。 2. 千里独往， 不见天堂， 我挥爪撕 一道夕 光，等着什么，

i 3̣ i 7̣ i i 7̣ 6̣ 5̣ 6̣ | 6 5 2 3 3 - 0 3̣ | i 7̣ i i 3̣ i 7̣ i i 3̣ | i 7̣ i i 2̣ 7̣ i 6̣ |

早已烧在 我骨血中。 1. 死 灰俱焚， 涅槃与共， 重 燃起新 世界的 梦，

6̣ 3̣
浴热血高 啸着飞翔。 2. 3 如 坠黑夜， 如失心脏， 如 深渊蚕 食 尽翅 膀，也

6̣ 5̣ 3̣ 6̣ 6̣ 5̣ 6̣ 5̣ 3̣ 6̣ 6̣ 5̣ | 6̣ 5̣ 3̣ 6̣ 6 5 6 0 | (3̣ - - - | 3̣ - 5̣ - | b3̣ - 1̣ - |

与你的过 往却再回不 到 我的手中。

冲霄而上 龙翼背负 的

$\overset{\frown}{1} - 0 \ 0 \mid \overset{\frown}{2} - - - \mid 2 - 2 - \mid \flat 2 - - - \mid \flat 7 - - - \mid \#5 \ \#3 \ 5 - \mid \flat 7 - 2 - \mid 1 - 4 \ 1 \mid$

 $2 - 6 \ 5 \mid 4 - \flat 3 - \mid 2 - 1 - \mid 2 - - - \mid \#1 - - -) : \parallel \overset{2.}{\underline{\underline{6 \ 5 \ 3 \ 6 \ 6 \ 5 \ 6 \cdot}} \ \underline{\underline{6 \ 7}} \mid$
 只有信仰。 我跨
 $1 \cdot \underline{\underline{6 \ 6 \cdot}} \ \underline{\underline{1}} \mid \underline{\underline{2 \cdot 1}} \ \underline{\underline{1 \ 7 \cdot}} \ \underline{\underline{0 \ 5}} \mid 4 \cdot \underline{\underline{3 \ 3 \ 2 \ 3}} \mid \underline{\underline{2 \ 1 \ 6 \cdot}} \ 0 \ \underline{\underline{6 \ 7}} \mid 1 \ \underline{\underline{6 \ 6 \ 6}} \ \underline{\underline{0 \ 1}} \mid$
 越 过 远 陆 汪 洋， 却 跨 越 不 过 那 时 光， 宙 宇 空 旷， 在

 $2 \ \underline{\underline{\flat 7 \ 7 \ 7}} \ 2 \ \underline{\underline{2}} \mid 3 - 0 \ \underline{\underline{3 \ 3}} \mid 6 \ \underline{\underline{6 \ 6 \ \#5}} \ \underline{\underline{5 \cdot 3}} \ \underline{\underline{\dot{1} \ 7 \ \dot{1}}} \parallel \overset{\text{结束句.}}{\underline{\underline{6 \ 5 \ 3 \ 6 \ 6 \ 5 \ 6 \cdot}} \ 0 \parallel$
 龙 翼 之 上， 只 有 狂 风 作 响。 挣 破 云 翳，*D.S.* 只 有 信 仰。

反复部分细节变动未标注。

天之韵根据MPS记谱，如有失误请留言中国曲谱网，或新浪@天之韵琴。