

明月依旧

1 = \flat B $\frac{3}{4}$

橙光游戏《仙泣》主题曲

原 晞 作词
回声喋喋不休 作曲
桃李醉春风 记谱

演唱：缦珠莎桦

||: ($\dot{3}$ $\dot{6}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ 0 $\dot{2}$ | $\dot{5}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ 7 5 2 3 | $\dot{3}$ $\dot{6}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ 0 $\dot{2}$ | $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{5}$ $\dot{7}$ $\dot{1}$ $\dot{7}$ $\dot{5}$ | $\dot{3}$ $\dot{6}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ 0 $\dot{2}$ |

$\dot{5}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ 7 5 2 3 | $\dot{3}$ $\dot{6}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{5}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{5}$ | $\dot{6}$ -- | 3 - $\dot{1}$ | 7 - 5 | $\dot{6}$ -- | $\dot{6}$ -- | 3 - $\dot{3}$ | $\dot{2}$ - $\dot{5}$ |

$\dot{3}$ - - | $\dot{3}$ - $\dot{1}$ $\dot{2}$ | $\dot{3}$ - $\dot{5}$ | $\dot{2}$ - $\dot{6}$ 7 | $\dot{1}$ - $\dot{2}$ | $\dot{3}$ - - | $\dot{6}$ - $\dot{3}$ | $\dot{2}$ - $\dot{5}$ | $\dot{6}$ - - | $\dot{6}$ - 0) |

$\dot{6}$ · $\dot{7}$ $\dot{1}$ $\dot{5}$ | 3 - $\dot{2}$ $\dot{1}$ | $\dot{7}$ $\dot{1}$ · $\dot{7}$ | $\dot{6}$ - - | $\dot{6}$ · $\dot{7}$ $\dot{1}$ $\dot{6}$ | 5 - 5 3 | $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ | 3 - 5 |

携三分清欢，来时年岁渐暖，舟往逍遥岸，归去风露布满，谁
裁一身风骨，侠者与子同衣，酿一杯宿命，义者先干为敬，曾

$\dot{6}$ · $\dot{5}$ $\dot{6}$ $\dot{3}$ | 2 - $\dot{7}$ | $\dot{1}$ · $\dot{7}$ $\dot{5}$ $\dot{5}$ | 3 - 0 | 2 3 · $\dot{5}$ | 3 2 - | $\dot{5}$ $\dot{5}$ $\dot{1}$ $\dot{7}$ | $\dot{6}$ - 0 |

家琴弦委婉，恋上何处青山，竹林掩小轩，流萤映阑珊。
浪迹的光阴，吻上故人掌心，刀剑若知音，天地应长情。

$\dot{6}$ · $\dot{7}$ $\dot{1}$ $\dot{5}$ | 3 - $\dot{2}$ $\dot{1}$ | $\dot{7}$ $\dot{1}$ · $\dot{7}$ | $\dot{6}$ - - | $\dot{6}$ · $\dot{7}$ $\dot{1}$ $\dot{6}$ | 5 - 5 3 | $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ | 3 - 5 |

昔君子白衣，涉江湖不知返，今聚散无端，花开相思长短，愿
昔君子白衣，涉江湖不知返，今聚散无端，花开相思长短，愿

$\dot{6}$ · $\dot{5}$ $\dot{6}$ $\dot{3}$ | 2 - $\dot{7}$ | $\dot{1}$ · $\dot{7}$ $\dot{5}$ $\dot{5}$ | 3 - 0 | 2 3 · $\dot{5}$ | 3 2 - | $\dot{5}$ $\dot{5}$ $\dot{1}$ $\dot{7}$ | $\dot{6}$ - 0 | 3 $\dot{1}$ $\dot{7}$ |

有春秋安澜，或可一剑而挽，置生死等闲，守芸芸千万。也曾横
有春秋安澜，或可一剑而挽，置生死等闲，守芸芸万千。也曾把

$\dot{6}$ · $\dot{5}$ $\dot{3}$ | $\dot{7}$ $\dot{1}$ $\dot{5}$ | 3 - - | 3 $\dot{3}$ $\dot{2}$ | $\dot{7}$ · $\dot{1}$ $\dot{2}$ | $\dot{7}$ 5 $\dot{2}$ | $\dot{3}$ - $\dot{1}$ $\dot{2}$ | $\dot{3}$ · $\dot{2}$ $\dot{6}$ | $\dot{2}$ - $\dot{7}$ $\dot{1}$ |

笛在手，桥边折柳，敛尽光阴成全此身风流，良辰一夕难久，飞雪
臂挽袖，天涯一游，要策马看遍人间好时候，回忆画地为囚，将爱

$\dot{2}$ - $\dot{1}$ | 3 - - | $\dot{6}$ $\dot{1}$ $\dot{7}$ | $\dot{6}$ · $\dot{7}$ 5 | $\dot{1}$ $\dot{7}$ $\dot{1}$ $\dot{7}$ $\dot{1}$ | 7 - - | 3 $\dot{1}$ $\dot{7}$ | $\dot{6}$ · $\dot{5}$ $\dot{3}$ | $\dot{7}$ $\dot{1}$ $\dot{5}$ |

怎当楼，未至天下无忧，多情不敢白首。往事泊于心头，不肯远
恨阖眸，枕上遗梦悠悠，因缘环环相扣。

3 - - | 3 $\dot{3}$ $\dot{2}$ | $\dot{7}$ · $\dot{1}$ $\dot{2}$ | $\dot{7}$ 5 $\dot{2}$ | $\dot{3}$ - $\dot{1}$ $\dot{2}$ | $\dot{3}$ · $\dot{2}$ $\dot{6}$ | $\dot{2}$ - $\dot{7}$ $\dot{1}$ | $\dot{2}$ - $\dot{1}$ | $\dot{3}$ - - |

走，缄默来世今生红白之口，向前尘祝杯酒，贪问句是否，

1. || 2. ($\dot{3}$ $\dot{6}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ 0 $\dot{2}$ |

$\dot{6}$ $\dot{1}$ $\dot{7}$ | $\dot{6}$ - 5 | $\dot{7}$ $\dot{1}$ $\dot{7}$ 5 | $\dot{6}$ - - :|| $\dot{6}$ - - | $\dot{6}$ - 0 | $\dot{5}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ 7 5 2 3 | $\dot{3}$ $\dot{6}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ 0 $\dot{2}$ |

明月依旧，故人为我留。留。

$\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{5}$ $\dot{7}$ $\dot{1}$ $\dot{7}$ $\dot{5}$ | $\dot{3}$ $\dot{6}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ 0 $\dot{2}$ | $\dot{5}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ 7 5 2 3 | $\dot{3}$ $\dot{6}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{5}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{5}$ | $\dot{6}$ - - | $\dot{6}$ - -) ||