

晴雯歌

曹雪芹词
王立平曲
岭南印象制谱1 = F $\frac{4}{4}$

电视连续剧《红楼梦》插曲

中速

($\dot{1}$ - $\underline{7\ 6}$ $\underline{3\ 5}$ | 6 - - - | 3 $\underline{6\cdot\dot{1}}$ $\underline{6\ 5}$ $\underline{3\ 2}$ | $\underline{3\ 5}$ 2 - $\underline{2\ 3}$ | $5\ 5\ 0$ $\underline{3\ 2}$ | $\underline{3\ 5}$ $1\ 0$ $\underline{5\ 6}$ | $\underline{7\ 6}$ $\underline{2\ 3}$ $\underline{5\ 6}$ $\underline{7\ 2}$ | 6 - - $\underline{5\ 6}$ | $\underline{7\ 6}$ $\underline{2\ 3}$ $\underline{5\ 6}$ $\underline{2\ 3}$ | 1 - - -) | $6\cdot\dot{1}$ $\underline{6\ 5}$ $\underline{3\ 2}$ | $1\cdot\ 3$ $\underline{2\ 3}$ 1 | 0 $\underline{3\ 5}$ $\underline{2\ 3}$ $\underline{6\ 1}$ | 2 - - $\underline{2\ 3}$ | $\underline{5\ 3}$ 5 - $\underline{3\ 5}$ |
霁月难逢，彩云易散。心比天高，身为下贱，风流 $6\cdot\dot{1}$ $\underline{5\cdot 6}$ $\underline{5\ 2}$ | 3 - - $\underline{7\ 2}$ | $6\ 6\ 0$ $\underline{7\ 6}$ | $\underline{7\ 2}$ $5\ 0$ $\underline{5\ 6}$ | $1\cdot\ 2\ 3$ $\underline{6\ 1}$ |
灵巧招人怨。寿夭多因毁谤生，多情公子 $5\cdot\ 6$ $\underline{7\ 6}$ $\underline{7\ 2\ 7}$ | 6 - - $\underline{2\ 3}$ | $5\ 5\ 0$ $\underline{3\ 2}$ | $\underline{3\ 5}$ 1 - $\underline{5\ 6}$ | $\underline{7\ 6}$ $\underline{2\ 3}$ $\underline{5\ 6}$ $\underline{7\ 2}$ |
空牵念。风流灵巧招人怨，寿夭多因毁谤 6 - - $\underline{5\ 6}$ | $\underline{7\ 6}$ $\underline{2\ 3}$ $\underline{5\ 6}$ $\underline{2\ 3}$ | 1 - - - | $\dot{1}$ - $\underline{7\ 6}$ $\underline{3\ 5}$ | $6\ 6$ - - | 3 $\underline{6\cdot\dot{1}}$ $\underline{6\ 5}$ $\underline{3\ 2}$ |
生，多情公子空牵念。心比天高，身为下 $\underline{3\ 5}$ 2 - $\underline{2\ 3}$ | $5\ 5\ 0$ $\underline{3\ 2}$ | $\underline{3\ 5}$ $1\ 0$ $\underline{5\ 6}$ | $\underline{7\ 6}$ $\underline{2\ 3}$ $\underline{5\ 6}$ $\underline{7\ 2}$ | 6 - - $\underline{5\ 6}$ |
贱，风流灵巧招人怨。寿夭多因毁谤生，多情 $\underline{7\ 6}$ $\underline{2\ 3}$ $\underline{5\ 6}$ $\underline{2\ 3}$ | 1 - - - :|| $5\ 3$ $\underline{5\ 3\ 5}$ | 6 - - - | 6 - - - | $6\ 0\ 0\ 0$ ||
公子空牵念。空...牵...念...