

## 秋 风 知 月 明

镜 千 作词  
陈 致 逸 作曲  
桃李醉春风 记谱

1 = B  $\frac{3}{4}$ 

演唱：云の泣

( 3 6  $\dot{3}$  - | 3 6  $\dot{3}$  - | 3 6  $\dot{3}$   $\#4$   $\dot{5}$   $\dot{6}$  |  $\#4$   $\overset{54}{\dot{3}}$   $\dot{2}$  | 3 6  $\dot{3}$  - | 3 5  $\dot{2}$   $\dot{1}$  7 |

6 5 6 - | 6 - 0 | 3 7 6 |  $\#4$  - - ) ||: 3 3 3 | 2 - 1 7 | 6 1 3 | 2 - 1 7 |  
清 风 横 笛 拂 过 幽 径 故 园, 乌 瓦

6 1 3 | 5.  $\#4$  3 |  $\#4$  3. 2 | 3 - 0 | 3 3 3 | 2 - 1 7 | 6 1 3 2 | 2 - 1 7 |  
漏 明 月 暂 栖 于 深 庭 石 阶。 闲 潭 拱 桥 烟 雨 徒 惹 枯 叶, 寒 鸦

6 1 3 | 5.  $\#4$  3 |  $\#4$  3. 2 | 3 - 3 5 | 6. 7 6 | 5 - 3 5 | 6. 7 6 | 5 - 3 5 |  
散 天 涯 惊 落 了 一 枝 尘 缘, 独 酌 一 壶 大 梦 对 邀 长 夜 来 兮, 酿 山

6. 7 6 | 5 3 2 1 | 2 3 2 1 1 6 | 3 - 3 5 | 6. 7 6 | 5 3 3 5 | 6. 7 6 5 |  
川 江 湖 入 喉 三 分 醉 意 七 分 旧 忆, 孑 然 一 袭 衣 袂 平 分 秋 色 足

5 - 3 5 | 6. 7 6 | 5 3 2 1 | 2 3 2 1 6 5 | 6 - 0 |  $\#4$  - 3 2 | 3 - 2 1 |  
矣, 嗟 青 丝 红 颜 白 首 两 处 离 愁 一 身 孤 寂。

2 - ) 0 6 | 2 3  $\dot{1}$ . 7 | 7 - 0 6 |  $\dot{1}$  2 7. 6 | 6 5 0 3 | 5 6  $\#4$ . 3 |  
1. 最 远 不 过 生 死, 最 苦 不 过 相 思, 而 人 间 自 有  
2. 最 远 不 过 生 死, 最 苦 不 过 相 思, 执 一 念 绊 我

$\#4$  5 3. 2 | 3 - - | 3 - 0 6 | 2 3  $\dot{1}$ . 7 | 7 - 0 6 |  $\dot{1}$  2 7. 6 | 6 5 0 6 |  
情 为 谁 入 痴。 千 万 人 皆 相 似, 难 得 一 人 相 知, 怎  
心 寄 于 俗 世。 千 万 人 皆 相 似, 难 得 一 人 相 知, 共

1. ( 7 1 5 3 |  $\#4$  - 3 2 | 2.   
2 3 1. 7 | 7 - 5 | 7 6 - | 6 - 0 | 3 - 2 1 | 2 - - ) :|| 7 6 - |  
忍 心 道 初 见 莫 相 识。 相 识。  
举 头 望 天 涯 为

|| 结束句 ||  
6 - 0 6 || 7 6 - | 6 - 0 6 | 2 3  $\dot{1}$ . 7 | 7 - 5 | 7 6 - | 6 - 0 ||  
最 D.S. 咫 尺。 又 一 年 知 月 明 为 谁 痴。