

# 雪花的快乐

徐志摩 作词  
孟璐 作曲  
桃李醉春风 记谱

1 =  $\flat$ B  $\frac{6}{4}$   
♩ = 110

演唱：曲丹

(  $\dot{1}$   $\underline{7\dot{1}}$   $\dot{1}$   $\underline{67}$   $\dot{1}\dot{3}$   $\dot{2}\dot{1}$  |  $7 - 0 0 0 0 \underline{65}$  |  $4 - - - 0 \underline{12}$  |  $3 - - - - -$  |  
 $\dot{1}$   $3 - \underline{67}$   $\dot{1}\dot{3}$   $\dot{2}\dot{1}$  |  $\dot{2} 6 - - - \dot{2}$  |  $\dot{1} \cdot \underline{67\dot{1}}$   $7 \cdot \underline{567}$  |  $6 - - - - -$  ) |  $\dot{1}$   $3 - \dot{1}\dot{3}$   $\dot{2}\dot{1}$   $\underline{76}$  |  
 假如 我是一朵雪  
 $7 - - - 0 \underline{65}$  |  $6 - \underline{06}$   $\dot{1}$   $\dot{1} \cdot \underline{6}$  |  $7 3 - - 0 \underline{23}$  |  $4 - - \underline{43}$   $3 \underline{23}$  |  $3 \underline{66}$   $6 - - 0 \dot{1}$  |  
 花， 翩翩的 在半空里潇洒， 我一定 认清我的方 向， 飞  
 $6 - 3 2 - 1$  |  $6 - - - 0 \underline{06}$  |  $3 \underline{22}$   $0 \underline{11}$   $\underline{6}$   $1 \cdot \underline{6}$  |  $6 - - - 0 0$  |  
 扬 飞扬 飞扬。 这 地面上 有我的方 向，  
 $\dot{1}$   $3 3 \cdot \dot{1}\dot{3}$   $\dot{2}\dot{1}$   $\underline{76}$  |  $7 - - - 0 \underline{65}$  |  $6 - 0 \dot{1}$   $7 \cdot \underline{67}$  |  $6 \underline{33}$   $3 - - 0 \underline{23}$  |  
 不去那 冷 寞的幽 谷， 不去那 凄 冷的山 麓， 也不  
 $4 - - \underline{43}$   $2 3$  |  $\dot{1} - - - 0 \dot{1}$  |  $6 - \dot{3}$   $6 - 5$  |  $6 - - - 0 \underline{06}$  |  $\dot{1} \underline{6}$   $\underline{66}$   $\dot{3} \cdot \underline{66}$  |  
 上 荒街去惆 怅， 飞扬 飞扬 飞扬。 你 看 我有我的  
 $5 6 - - - 0 \underline{3}$  |  $\frac{4}{4} \underline{666}$   $\dot{1}$   $\underline{76}$  |  $7 \cdot \underline{33}$   $0 \underline{3}$  |  $7 \underline{77}$   $\dot{2}$   $\dot{1}$   $7$  |  $\dot{1} \cdot \underline{66}$   $0 \underline{6}$  |  
 方 向， 在 半空里娟娟地 飞舞， 认 明了那清幽的 住处， 等  
 $\dot{3} \dot{3} \dot{3} \underline{543}$  |  $\dot{4} \cdot \underline{222}$  |  $7 - - 5$  |  $3 - - 0 \underline{3}$  |  $6 \underline{66}$   $\dot{1}$   $\underline{76}$  |  $7 \cdot \underline{33}$   $0 \underline{3}$  |  
 着她来花园里 探望， 飞扬 飞扬。 在 半空里娟娟地 飞舞， 认  
 $7 \underline{77}$   $\dot{2}$   $\dot{1}$   $7$  |  $\dot{1} \cdot \underline{66}$   $0 \underline{6}$  |  $\dot{3} \dot{3} \dot{3} \underline{543}$  |  $\dot{4} \cdot \underline{222}$  |  $7 - - 5$  |  $3 - - 5$  |  $6 - - -$  |  
 明了那清幽的 住处， 等着她来花园里 探望， 飞扬 飞扬 飞扬。  
 $6 - - 0$  |  $6 - - \dot{3}$  |  $\dot{2} - - 0 \underline{\dot{1}}$  |  $\dot{2} - - \underline{\dot{5}\dot{1}}$  |  $6 - - 0$  |  $6 - - \underline{\dot{5}\dot{1}}$  |  $\dot{1} \dot{2} - - 0 \underline{\dot{1}}$  |  $\dot{2} - - \underline{\dot{5}\dot{1}}$  |  
 啊! 啊! 啊! 啊!  
 $6 - - \underline{67}$  |  $\dot{1} \cdot \underline{\dot{1}\dot{1}\dot{1}}$   $\underline{76}$  |  $7 \cdot \underline{55}$   $\underline{67}$  |  $\dot{1} - \underline{\dot{1}\dot{1}}$   $\underline{76}$  |  $7 \cdot \underline{55}$   $7$  |  $6 - 6 \underline{7\dot{1}}$  |  
 她身上有朱砂梅的 清香， 那时 我 凭借我的 身轻， 盈盈 沾住了  
 $\underline{577}$   $\dot{1}$   $\dot{1}$   $5$  |  $6 - - \dot{3}$  |  $6 - - 5$  |  $\overset{5}{6} - - \underline{67}$  |  $\dot{1} \cdot \underline{\dot{1}\dot{1}\dot{1}}$   $7$  |  $\underline{76}$   $6 - 0$  |  $5 - - -$  |  
 她的衣襟， 消 融 消 融 消 融， 溶 入了她柔波似 的 心  
 $6 - - -$  |  $6 - - -$  |  $0 0 0 0$  |  $\frac{6}{4} \dot{1}$   $3 - \dot{1}\dot{3}$   $\dot{2}\dot{1}$   $\underline{76}$  |  $7 - - - 0 \underline{65}$  |  $6 - \underline{06}$   $\dot{1}$   $\dot{1} \cdot \underline{6}$  |  
 胸。 假如 我是一朵雪 花， 翩翩的 在半空里  
 $7 \cdot \underline{33}$   $3 - 0 \underline{23}$  |  $4 - - \underline{43}$   $3 \underline{23}$  |  $3 \underline{66}$   $6 - - 0 \dot{1}$  |  $6 - \dot{3}$   $6 - \hat{5}$  |  $6 - - - - -$  ||  
 潇洒， 我一定 认清我的方 向， 飞 扬 飞扬 飞扬。