

念 郎

王 添 赐 作词
梁 凡 作曲
桃李醉春风 记谱

1 = #C $\frac{2}{4}$
♩ = 56

《双世宠妃2》网络剧插曲

演唱：徐深

($\underline{\underline{5\ 2}}\ \underline{\underline{3\ 1\ 2}}\ | \underline{\underline{2}}\ -\ | \underline{\underline{5\ 2}}\ \underline{\underline{3\ 6\ 5}}\ | \underline{\underline{5}}\ -\ | \underline{\underline{2}}\cdot\overset{\text{2i}}{\underline{\underline{6}}}\ | \underline{\underline{3\ 5}}\ | \underline{\underline{6}}\ -\overset{76}{\underline{\underline{5}}}\ | \underline{\underline{5}}\ -\ | \overset{\text{tr}}{\underline{\underline{5}}}\ -\)\ |$

||: $\underline{\underline{5\ 3\ 2\cdot 5}}\ | \underline{\underline{5\ 3\ 2\ 2}}\ | \underline{\underline{5\ 2\ 1\ 1\ 5\ 2}}\ | \underline{\underline{2\ 5\ 3\ 0\cdot 1}}\ | \underline{\underline{6\ 5\ 3\ 5\ 6\ 2}}\ | \underline{\underline{2\ 3\ 6\ 1\ 0\ 6\ 2}}\ |$

又深秋挑灯夜晚，燕已归君几时还，这泛黄的红字摘是不摘，是念

$\underline{\underline{3\ 6\ 2\ 3\ 1\ 3}}\ | \underline{\underline{2\ 0}}\ | \underline{\underline{5\ 3\ 2\cdot 5}}\ | \underline{\underline{5\ 3\ 2\ 2}}\ | \underline{\underline{5\ 6\ 2\ 2\overset{1}{\underline{\underline{6\ 5}}}}}\ | \underline{\underline{5\ 3\ 6\ 5\cdot 1}}\ |$

想更让人肠断。风声声叶落窗沿，铜镜里红罗锦缎，这

$\underline{\underline{6\ 1\ 2\ 2\ 6\ 5\ 5}}\ | \underline{\underline{5\ 6\ 2\ 1\ 6\ 3}}\ | \underline{\underline{2\ 0\ 5\ 6}}\ | \underline{\underline{3\ 5\ 2\ 2\ 1\ 6}}\ | \overset{\text{2}}{\underline{\underline{1\ 0}}}\ | \overset{\text{2}}{\underline{\underline{0\ 0\cdot 5}}}\ | \overset{\text{2}}{\underline{\underline{6\ 3\ 3\ 1\ 1\ 1}}}\ |$

孤单的江南，依旧喧嚣，还有深闺里的轻叹。沾一笔墨画那

$\underline{\underline{5\ 3\ 2\ 6\ 6\ 3}}\ | \underline{\underline{5\ 2\ 2\ 2\ 5\ 5}}\ | \underline{\underline{5\ 3\ 2\ 2\ 3\cdot}}\ | \underline{\underline{6\ 3\ 3\ 1\ 1\ 1\ 6}}\ | \underline{\underline{5\ 2\overset{2}{\underline{\underline{1\ 0\ 1\ 2}}}}}\ |$

春来飞鸟，弹一曲箏按那根根心弦，只有风带回你的味道，痴信

$\underline{\underline{3\ 1\ 6\ 6\cdot 1\ 2\ 3}}\ | \underline{\underline{2\ 3\ 2\ 0\cdot 5}}\ | \underline{\underline{6\ 3\ 3\ 1\ 1\ 1}}\ | \underline{\underline{5\ 6\ 5\ 2\ 2\ 3}}\ | \underline{\underline{5\ 2\ 2\ 2\ 5\ 5}}\ |$

你一切安好。美人望断秋水暮暮朝朝，一针一线遥寄

$\underline{\underline{5\ 3\ 2\ 2\ 3\cdot}}\ | \underline{\underline{6\ 3\ 3\ 1\ 1\ 1}}\ | \underline{\underline{5\ 2\ 1\ 1\ 6\ 3}}\ | \underline{\underline{3\ 2\cdot 0\ 5\ 6}}\ | \underline{\underline{3\ 1\ 6\ 6\ 2\ 3\ 1}}\ | \overset{1.}{\underline{\underline{5}}}\ -\ |$

如丝爱恋，只是凄冷，怎能让你知道，锦书里一切安好。

$\underline{\underline{6\ 2}}\ | \underline{\underline{3}}\ -\ | \underline{\underline{2\ 5}}\ | \underline{\underline{2\ 3\ 2\ 1}}\ | \underline{\underline{5\cdot 6}}\ \underline{\underline{5\ 6\ 5\ 6}}\ | \underline{\underline{2\ 1\ 6\ 5}}\ \underline{\underline{2\ 1\ 6\ 1}}\ | \underline{\underline{5}}\ -\ | \overset{\text{tr}}{\underline{\underline{5}}}\ -\)\ :||$

$\overset{2.}{\underline{\underline{3\ 1\ 6\ 6\ 2\ 3\ 1}}}\ | \underline{\underline{1}}\ -\ | \underline{\underline{5\cdot 2\ 1\ 5}}\ | \underline{\underline{0\ 2\ 3\ 1}}\ | \underline{\underline{5\cdot 6\ 5\cdot)}\ 5\ | \overset{\text{tr}}{\underline{\underline{3\ 1\ 6\ 6}}}\ | \underline{\underline{0\ 2\ 3\ 1}}\ | \underline{\underline{1}}\ -\ ||$

里一切安好。沾 D.S. 里一切安好。