

沙漠骆驼

原曲 C

凌声 制谱

我要穿越这片沙漠 找寻真的自我 身边只有一匹 骆驼陪我 这片风儿吹过

The first system of the musical score is in 4/4 time. The melody is written in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The lyrics are: 我要穿越这片沙漠 找寻真的自我 身边只有一匹 骆驼陪我 这片风儿吹过.

6 那边云儿飘过 突然之间出现 爱的小河 我跨上沙漠之舟 背上烟斗和沙漏

The second system of the musical score starts at measure 6. The melody continues in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The lyrics are: 那边云儿飘过 突然之间出现 爱的小河 我跨上沙漠之舟 背上烟斗和沙漏.

11 手里还握着 一壶烈酒 漫长古道悠悠 说不尽喜怒哀乐 只有那骆驼

The third system of the musical score starts at measure 11. The melody continues in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The lyrics are: 手里还握着 一壶烈酒 漫长古道悠悠 说不尽喜怒哀乐 只有那骆驼.

16 8 奔忙依旧 什么鬼魅传说 什么魑魅魍魉妖魔 只有那鹭鹰在 幽幽的高歌

The fourth system of the musical score starts at measure 16. The melody continues in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The lyrics are: 奔忙依旧 什么鬼魅传说 什么魑魅魍魉妖魔 只有那鹭鹰在 幽幽的高歌.

21 8

漫 天 黄 沙 掠 过 走 遍 每 个 角 落 行 走 在 无 尽 的 苍 茫 星 河 白 天 黑 夜 交 错

26 8

如 此 妖 娆 婀 娜 蹉 跎 着 岁 月 又 蹉 跎 了 自 我 前 方 迷 途 太 多 坚 持 才 能 洒 脱

31 8

走 出 黑 暗 就 能 逍 遥 又 快 活 我 已 坠 入 在 这

35 8

神 奇 的 国 度 驼 铃 相 伴 走 向 圣 堂 之 路 原 谅 我 曾 经 恍 惚

39 8

陷 入 迷 途 遮 住 了 眼 眸 淹 没 了 意 图 怎 能 被 这 样 征 服

44 8 8

梦 里 回 到 最 初 浪 潮 起 起 伏 伏

47 8

徬 徨 着 未 来 又 徬 徨 着 孤 独 漫 长 人 生 旅 途 花 开 花 落 无 数

51 8

沸 腾 的 时 光 怎 能 被 荒 芜 清 晨 又 到 日 暮 天 边 飞 鸟 群 逐

55 8

摇 曳 着 苍 穹 又 描 摹 着 黄 土 东 方 鱼 肚 白 出 烈 日 绽 放 吐 露

59 8

放 下 尘 浮 我 已 踏 上 归 途