

烟雨江南

袁龙 词
袁龙 曲

1 = \flat E $\frac{4}{4}$
♩ = 78 充满回味 抒情地

($\underline{\underline{5}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{5}} - \mid \underline{\underline{5}} - \underline{\underline{2}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{6}} \mid \underline{\underline{5}} - - - \mid \underline{\underline{1}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{3}} \mid$

$\overset{23}{\underline{\underline{2}}} - - - \mid \underline{\underline{1}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{3}} - \mid \underline{\underline{2}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{6}} - \mid \underline{\underline{1}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{3}} - \mid$

$\underline{\underline{2}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{1}} - \mid \underline{\underline{5}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{2}} \mid \underline{\underline{5}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{5}} \mid \underline{\underline{3}} - - - \mid$

1. 多 少 年 的 一 个 梦，
2. 今 年 还 是 那 个 梦，

$\underline{\underline{2}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{6}} \mid \underline{\underline{5}} - - - \mid \underline{\underline{1}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{0}} \underline{\underline{6}} \mid \underline{\underline{5}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{3}} - \mid$

泊 在 烟 雨 中。 小 桥 横 卧 在 眼 前，
驻 足 烟 雨 中， 运 河 长 长 流 眼 前，

$\underline{\underline{2}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{0}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{6}} \mid \underline{\underline{1}} - - - \mid \underline{\underline{5}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{6}} \mid \underline{\underline{6}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{3}} - \mid$

清 波 荡 漾 荷 花 丛。 纤 纤 细 雨 伴 柔 情，
粼 粼 波 光 织 景 秀。 五 月 仍 在 落 梅 花，

$\underline{\underline{1}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{5}} \mid \underline{\underline{3}} - - - \mid \underline{\underline{5}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{6}} \mid \underline{\underline{2}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{4}} \underline{\underline{3}} - \mid$

船 头 阿 妹 舞 轻 风。 风 吹 桃 花 三 两 支，
再 忆 江 南 情 悠 悠。 追 随 倩 影 上 寒 山，

$\underline{\underline{1}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{6}} \mid \underline{\underline{5}} - - - \mid \underline{\underline{2}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{6}} \mid \underline{\underline{1}} - - - : \parallel$

粉 黛 尽 把 江 南 宠。 粉 黛 尽 把 江 南 宠。
阿 妹 琴 声 可 依 旧？

$\overset{2}{\underline{\underline{2}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{7}} \underline{\underline{6}} \mid \underline{\underline{5}} - - - \parallel (\underline{\underline{5}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{3}} - \mid \underline{\underline{2}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{1}} -) \parallel$

阿 妹 琴 声 可 依 旧？

$\underline{\underline{1}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{3}} - \mid \underline{\underline{2}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{5}} - \mid \underline{\underline{1}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{0}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{0}} \mid \underline{\underline{5}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{3}} - \mid$

水 网 织 阡 陌， 萱 花 香 春 秋。 多 少 烟 雨 入 琴 弦，

mp
 2 3 5 3 2 1 6 | 1 - - - | 5 5 6 i i 6 | 5 6 5 2 3 - |
 拨 动 丝 竹 乐 等 候。 早 已 迷 上 江 南 景，

mf 结束句
 1 1 6 1 2 1 2 3 6 | 5 - - - | 5 5 6 i 2 6 | 2 3 5 4 3 - |
 更 喜 青 山 又 朦 胧。 早 已 迷 上 江 南 景，

5 6 i 3 | 2 - - - | 2 i 5 6 | i - - - | i - - 0 ||
 更 喜 青 山 又 朦 胧。