

雅 丽

1=A $\frac{3}{4}$

(网名歌曲)

碧云天词
魅律音符曲

女声独唱

$\text{♩} = 125$
($\dot{3}$ - - | $\dot{3}$ $\underline{\dot{2}\dot{3}}$ $\underline{\dot{2}\dot{1}}$ | $\dot{1}$ $\underline{6}$ - | 6 - - | $\dot{2}$ - - | $\dot{2}$ $\underline{\dot{1}\dot{2}}$ $\underline{\dot{1}6}$ | 6 5 - | 5 - $\underline{12}$ | 3 - 2 |

3 - 5 | 6 - 5 | 6 - $\underline{6\dot{1}}$ | $\dot{2}$ - $\dot{3}$ | $\dot{2}$. $\underline{56}$ | $\dot{1}$ - - | $\underline{\dot{1}1}$ $\underline{23}$) $\underline{55}$ | 5 3 . $\underline{2}$ | $\underline{232}$. $\underline{1}$ |
1. 2. 多少青春在轮回里

$\underline{121}$ - | 1 - $\underline{35}$ | $\underline{6\dot{1}6}$. $\underline{5}$ | $\underline{565}$. $\underline{1}$ | 3 5 - | 5 - $\underline{56}$ | $\underline{6\dot{1}}$. $\underline{\dot{1}\dot{2}}$ | $\dot{1}$ - $\underline{16}$ |
消瘦, 多少岁月从指间而溜走, 只要梦还在心就

1 1 5 | 3 - $\underline{23}$ | 2 2 - | 3 $\underline{21}$ $\underline{6\dot{1}}$ | 1 2 - | 2 - $\underline{56}$ | 5 3 . $\underline{2}$ | 3 2 . $\underline{1}$ | $\underline{121}$ - |
雅韵悠悠, 一路芬芳 冬夏 到 春秋。 多少沧桑在百转中看透,

1 - $\underline{35}$ | $\dot{1}$ 6 . $\underline{5}$ | 6 5 . $\underline{1}$ | 3 5 - | 5 - $\underline{56}$ | $\underline{6\dot{1}}$. $\underline{\dot{1}\dot{2}}$ | $\dot{1}$ - $\underline{16}$ | 1 1 $\overset{3}{5}$ |
多少惆怅又爬上 眉头, 只要爱还在情就美丽依

3 - $\underline{23}$ | 5 - 6 | $\dot{1}$ $\underline{\dot{1}66}$ | $\dot{1}$ $\dot{2}$ - | $\dot{2}$ - - | $\dot{2}$ - - | ($\underline{\dot{3}\dot{2}}$ $\underline{\dot{3}5}$ $\underline{\dot{6}\dot{7}}$) | $\dot{1}$ - $\dot{2}$ | $\underline{\dot{2}\dot{3}}$. $\underline{\dot{3}}$ |
旧, 人生旅途风雨同舟。 雅 丽

$\underline{\dot{2}\dot{3}}$. $\underline{\dot{3}}$ | $\dot{1}$ - - | $\dot{2}$ $\dot{1}$. $\underline{6}$ | 5 - - | 5 - - | 1 - $\dot{1}$ | 6 - - | 5 6 . $\underline{\dot{1}}$ | 3 - $\underline{56}$ | 5 . $\underline{11}$ |
雅致美丽 除去烦忧, 雅 丽 凝香点点 笑看江水

2 - - | 2 - $\underline{12}$ | 3 3 . $\underline{2}$ | 3 3 5 | 6 - 5 | 6 - $\underline{56}$ | $\dot{1}$ $\dot{1}$ 6 | 5 6 5 | 3 - 2 | $\underline{23}$. $\underline{35}$ |
流, 那是赏心 悦目的回 眸, 那是红尘 阡陌的邂 逅, 那是

6 6 . $\underline{5}$ | 6 6 $\dot{1}$ | $\dot{2}$ - $\underline{\dot{2}\dot{3}}$ | $\dot{2}$ - - | 5 6 $\dot{5}$ | $\dot{3}$ - $\dot{5}$ | $\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ 6 | $\overset{6}{\dot{1}}$ - - | $\dot{1}$ ($\underline{5}$ $\underline{67}$ $\underline{\dot{1}\dot{2}}$): ||
一曲一世界的弹 奏, 相伴今夜 新月如钩。

[结束句.]

5 6 $\dot{5}$ | $\dot{3}$ - $\dot{5}$ | $\dot{2}$ - - | $\dot{1}$ - $\overset{6}{\dot{6}}$ | $\overset{6}{\dot{1}}$ - - | $\dot{1}$ - - | $\dot{1}$ - - | ($\dot{1}$ - - | $\dot{1}$ - -) ||
相伴今夜 新 月如 钩。

[根据视频“雅丽（网名歌曲）陈梅（雅丽）”演唱版本记谱]

视频链接: https://v.youku.com/v_show/id_XNDUzOTM4MjQ2OA==.html 商羊粉谱