

彼岸的安魂曲

1 = A $\frac{12}{8}$
♩. = 87 ♩ = 130

《鸣潮》先约电台EP2.5-弗洛洛

刷子/宫川依恋 词
松坂康司 曲

演唱：黑泽诺亚NOIR

mp
1. 7. 3. 3. | 2. 1. 3. 3. | 1. 7. 3. 3. | 2. #5. 6. 6. |
沉 落 在 亡 语 中， 不 过 是 不 醒 梦。

mf
 $\frac{3}{4}$ 6. 0 1 7. 3. | $\frac{4}{4}$ 5. 3. 3. - | 0 5. 6. 2. 3. 3. 1. | 7. - 1. - | 1. - 0 1 7. 3. |
听 欢 声 和 笑 语， 共 向 天 堂 走 去。 让 哀 嚎

5. 3. 3. - | 0 6. 7. 2. 1. 6. | 1. - - 1. 7. | 7. - - - | $\frac{5}{4}$ 0 0 0 0 7. #5. |
和 悲 泣， 一 同 陷 入 地 狱。 迷 失

6. - - 0 2. b7. | 6. - - 0 7. #5. | $\frac{6}{4}$ 6. - - 0 2. b7. 6. | $\frac{5}{4}$ 6. 5. 4. 3. #5. 6. 7. 2. 1. |
的 灵 魂 啊， 尽 情 地 重 生 吧。 仁 慈 罪 恶， 皆 由 我 来

mf $\frac{6}{4}$ 7. - - - - | 6. - - - - | *f* $\frac{6}{8}$ 3. 2. 1. 2. 3. 5. 1. | 7. 6. 6. 5. 3. | 4. 1. 1. 5. 1. 1. |
定 夺。 染 血 的 音 符 在 演 奏 希 望， 浸 渍 着 黑 暗 的

7. 6. #5. 4. 3. | 3. 2. 1. 2. 3. 5. 1. | 7. 6. 6. 5. 3. | 4. 1. 1. 5. 1. 1. | 1. 7. 6. 3. |
猩 红 色 狂 想。 别 踟 躇 要 残 忍 此 路 通 畅， 即 便 那 结 局 是 惨 烈 死 亡。

mp
 $\frac{18}{8}$ 1. 7. 3. 2. 1. 3. | 1. 7. 3. 2. #5. 6. | $\frac{9}{8}$ 2. #5. 6. |
沉 落 在 亡 语 中， 不 过 是 不 醒 梦。 彼 岸 梦。

f $\frac{6}{8}$ (1 1 2 1 7. | 7. 1. 7. 3. | 4. 1. 7. 1. 3. 1. 7. 1. | 7. 5. 4. 3. | 6. 7. 1. 2. 3. #2. 3. 2. 3. b2. |

3. $\frac{2}{3}$ 3. 3. | 3. 1. 2. 3. 2. 1. #2. 1. 6. #4. #2. 4. | 1. 2. 1. 7. | 6. 3. 6. #5. 3. 7. 4. 3. 7. 2. 1. #5. | 6. 6. |

转 1 = F (前4=后6)

mp
6. 0.) | $\frac{2}{4}$ 6. 7. | $\frac{4}{4}$ 1. 7. 7. 6. 6. | 3. 1. 1. - | 6. - 6. 5. 5. 4. | 3. - 0 2. 3. |
谁 说 夜 晚 的 旋 律 没 有 结 局， 此 刻

转 1 = G (前7=后6)

mf
 $\frac{4}{4}$ 3. 2. 1. - | #2. 1. 7. 6. | #5. - 6. 7. | 1. 7. 7. 6. 6. | 3. - 1. - |
执 生 死 的 奏 者 愚 弄 中 蹒 行。 谁 说 恶 魔 的 低 语

6. - 6. 5. 5. 4. | 3. - 0 2. 3. | $\frac{4}{4}$ 3. 2. 1. - | 3. 6. 1. - | 2. 1. 7. #5. |
无 法 如 愿， 永 恒 的 挽 曲 塑 造 未 完 成 的 相

转 1=A (前7=后6)

$\frac{5}{4}$ $\underline{\underline{6}}$ $\overset{\vee}{\underline{\underline{b3}}}$ $\overset{>}{\underline{\underline{2}}}$ $\overset{>}{\underline{\underline{b2}}}$ $\overset{>}{\underline{\underline{1}}}$ | $\underline{\underline{6}}$ - - $\underline{\underline{0}}$ $\underline{\underline{7}}$ $\underline{\underline{\#5}}$ | $\underline{\underline{6}}$ - - $\underline{\underline{0}}$ $\underline{\underline{2}}$ $\underline{\underline{b7}}$ | $\underline{\underline{6}}$ - - $\underline{\underline{0}}$ $\underline{\underline{7}}$ $\underline{\underline{\#5}}$ | $\underline{\underline{6}}$ - - $\underline{\underline{0}}$ $\underline{\underline{2}}$ $\underline{\underline{b7}}$ |
遇。无 需 神 睥 睨。 迷 失 的 灵 魂 啊， 尽 情 地 重 生

$\underline{\underline{6}}$ - - $\underline{\underline{0}}$ $\underline{\underline{2}}$ $\underline{\underline{\#2}}$ | $\underline{\underline{3}}$ - $\underline{\underline{1}}$ $\underline{\underline{2}}$ $\underline{\underline{\#2}}$ | $\frac{3}{4}$ $\underline{\underline{3}}$ - $\underline{\underline{0}}$ $\underline{\underline{3}}$ | $\frac{5}{4}$ $\underline{\underline{\#2}}$ $\underline{\underline{3}}$ $\underline{\underline{2}}$ $\underline{\underline{3}}$ $\underline{\underline{2}}$ $\underline{\underline{3}}$ $\underline{\underline{2}}$ $\underline{\underline{3}}$ |
吧。 满 月 下， 万 物 飘 摇。 崩 裂 的 指 挥 在 尽 情 跳，

$\frac{3}{4}$ $\overset{3}{\underline{\underline{3}}} \overset{3}{\underline{\underline{2}}} \overset{3}{\underline{\underline{1}}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{7}} \underline{\underline{6}}$ | $\frac{5}{4}$ $\overset{3}{\underline{\underline{6}}} \overset{3}{\underline{\underline{5}}} \overset{3}{\underline{\underline{4}}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{\#5}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{7}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{1}}$ | $\frac{6}{4}$ $\underline{\underline{7}}$ - - - - - | $\underline{\underline{6}}$ - - - - - |
乐 团 在 泣 血 地 笑。 仁 慈 罪 恶， 皆 由 我 来 定 夺。

$\frac{6}{8}$ $\overset{f}{\underline{\underline{3}}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{1}}$ | $\underline{\underline{7}} \cdot \underline{\underline{6}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{3}} \cdot$ | $\underline{\underline{4}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{1}} \cdot \underline{\underline{5}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{1}} \cdot$ | $\underline{\underline{7}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{\#5}} \underline{\underline{4}} \underline{\underline{3}}$ | $\underline{\underline{3}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{1}}$ |
染 血 的 音 符 在 演 奏 希 望， 浸 渍 着 黑 暗 的 猩 红 色 狂 想。 别 踟 躇 要 残 忍

$\underline{\underline{7}} \cdot \underline{\underline{6}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{3}} \cdot$ | $\frac{7}{8} \underline{\underline{4}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{1}} \cdot \underline{\underline{5}} \cdot \underline{\underline{1}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{0}}$ | $\frac{5}{8} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{4}} \underline{\underline{3}}$ | $\frac{6}{8} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{5}}$ | $\underline{\underline{4}} \cdot \underline{\underline{3}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{3}} \cdot$ |
此 路 通 畅， 墟 烬 中 捧 起 了 的 旧 日 死 亡。 我 们 的 旋 律 铭 刻 在 历 史 里，

$\underline{\underline{3}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{1}} \cdot \underline{\underline{2}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{1}} \cdot$ | $\underline{\underline{1}} \underline{\underline{7}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{\#5}} \underline{\underline{4}} \underline{\underline{3}}$ | $\underline{\underline{3}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{1}}$ | $\underline{\underline{7}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{5}} \cdot \underline{\underline{3}} \cdot$ | $\underline{\underline{4}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{1}} \cdot \underline{\underline{5}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{2}}$ |
天 空 的 尽 头 里 留 存 着 回 忆。 孤 独 的 夜 晚， 我 们 一 起 共 同 地 等 待 着 一 个

$\underline{\underline{b3}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{b3}} \cdot$ | $\frac{18}{8} \underline{\underline{1}} \cdot \underline{\underline{7}} \cdot \underline{\underline{3}} \cdot \underline{\underline{2}} \cdot \underline{\underline{1}} \cdot \underline{\underline{3}} \cdot$ | $\underline{\underline{1}} \cdot \underline{\underline{7}} \cdot \underline{\underline{3}} \cdot \underline{\underline{2}} \cdot \underline{\underline{\#5}} \cdot \underline{\underline{6}} \cdot$ | $\frac{9}{8} \underline{\underline{2}} \cdot \underline{\underline{\#5}} \cdot \underline{\underline{6}} \cdot$ |
未 知 终 剧。 沉 落 在 亡 语 中， 不 过 是 不 醒 梦。 彼 岸 梦。

结束句 $\frac{6}{8}$ $\underline{\underline{2}} \cdot \underline{\underline{2}} \cdot$ | $\underline{\underline{\#5}} \cdot \underline{\underline{5}} \cdot$ | $\underline{\underline{6}} \cdot \underline{\underline{\hat{6}}} \cdot$ ||
彼 岸 梦。